Representantes de Italia, Austria y Hungría se Reuniran en Venecia el 4 de Mayo

LONDRES, 28 (Havas)— Un despacho recibido de Roma, da cuenta que circula el rumor de que una conferencia de representantes de Italia, Austria y de Hungria, se celebrará en Venecia desde el 4 al 14 de mayo próximo, y ella constituiria probablemente, el preludio de la conferencia general de representantes de potencias danubianas, que según se anuncia, se iniciará en Roma el 20 del mismo mes.

UNA COMISION ESTUDIA LA REVISION DE LOS LIMITES FRONTERIZOS ENTRE EL SARRE Y FRANCIA

METZ 28, (Havas). — La sub-comisión franco - alemana encargada de la revisión de los mojones entre el territorio del Sarre y Francia dará comienzo a sus trabajos en el día de mañana.

Establecerá la frontera entre Alemania y Mosella o sea sobre una distancia de 120 kilómetros, comenzando a la altura de Launstroff y siguiendo hacia el este.

SE FIRMARA MUY PRONTO UN PACTO DE NO AGRESION RUSO - JAPONES

TOKIO, 28 (Havas) — En los círculos diplomáticos japoneses esperan que la Unión de Repúblicas Socialistas de Soviets propongan en breve a Japón la conclusión de un pacto de no agresión en vista de lo cual el Gobierno de Moscú efectuó ya sondajes como se sabe.

Se estima también que la Unión de Repúblicas Socialistas del Soviet propondrá la designación de una comisión de arbitraje mixta soviética-nipona-manchú para solucionar los problemas relacionados con las fronteras.

Se sabe que a raiz del arreglo de los problemas relativos al ferrocarril norte manchú, el Sr. Tourenev, Embajador del Soviet en esta capital tuvo una extensa conversación con el Ministro de Relaciones Exteriores, señor Hitoka y que este último propuso aplicar a las cuestiones relativas a las fronteras entre el Soviet y Manchuria el principio contenido en el tratado de Portsmouth.

Se sabe que el tratado de Portsmouth, que puso término a la guerra ruso-japonesa preveía la creación de una zona no fortificada en la frontera ruso-japonesa de Corea.

Parece que el Comisario de Relaciones Exteriores del Soviet, Sr. Litvinoff, habría acordado su aceptación en principio a esta proposición del gobierno de Tokio.

Llegada de una misión de San Marino a Montecarlo

MONTECARLO, 28 (Havas). — Por primera vez durante su larga y en ciertas ocasiones gloriosa existencia, representantes de la República de San Marino y el Principado de Mónaco, los dos más pequeños estados del mundo, acaban de encontrarse en ocasión de la venida a Montecarlo de una misión extraordinaria de San Marino.

En efecto en el curso de los últimos días llegó a esta ciudad una misión compuesta de los señores Giuliano Gazzi, secretario de Estado de Relaciones Exteriores y jefe de la misión, Conde Angelo Manzoni Borghesi, enviado extraordinario y Ministro Plenipotenciario, Manlio Gozi secretario general del Partido Fascista de San Marino.

Los miembros de esta misión estaban acompañados del Sr. Enrico Garda, Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario de la República de San Marino en París.

Los miembros de dicha misión son actualmente huéspedes del Príncipe Soberano de Mónaco. El Príncipe de Mónaco recibió las insignias de la Gran Cruz de la Orden de Santa Agata, insignias que recibió igualmente la Princesa hereditaria. A su vez el Príncipe de Mónaco elevó a diversas dignidades de su orden de San Carlos a los miembros de la misión de la República de San Marino.

Dichos miembros serán durante algún tiempo más huéspedes del Principado de Mónaco.

SE CELEBRO SOLEMNEMENTE EN ITALIA OTRO ANIVERSARIO DE LA FUNDACION DE ROMA

MUSSOLINI HABLO FRENTE AL PUBLICO QUE OCUPABA LA PLAZA VENECIA

ROMA, 28 (Havas) — El Primer Ministro Sr. Musolini haciendo uso de la palabra ante la muchedumbre de fascistas reunidos en la Plaza Venecia en ocasión de la celebración de la fiesta nacional del trabajo y del aniversario de la fundación de Roma, dijo en substancia que "leía en sus ojos sus esperanzas las más íntimas y que el sabia que ellos no se esperaban una vida fácil, pero también que se daban cuenta que se aproximaban ciertos acontecimientos que provocarían "una situación difícil", incitando a todas las fuerzas del pueblo italiano para alcanzar estos fines" ya en forma decisiva definida por nosotros" declara el Duce.

El Primer Ministro terminó su discurso, haciendo alusión a la fiesta de hoy, diciendo que la diferencia que existe entre el trabajo manual y el trabajo intelectual solo tiene un valor teórico.

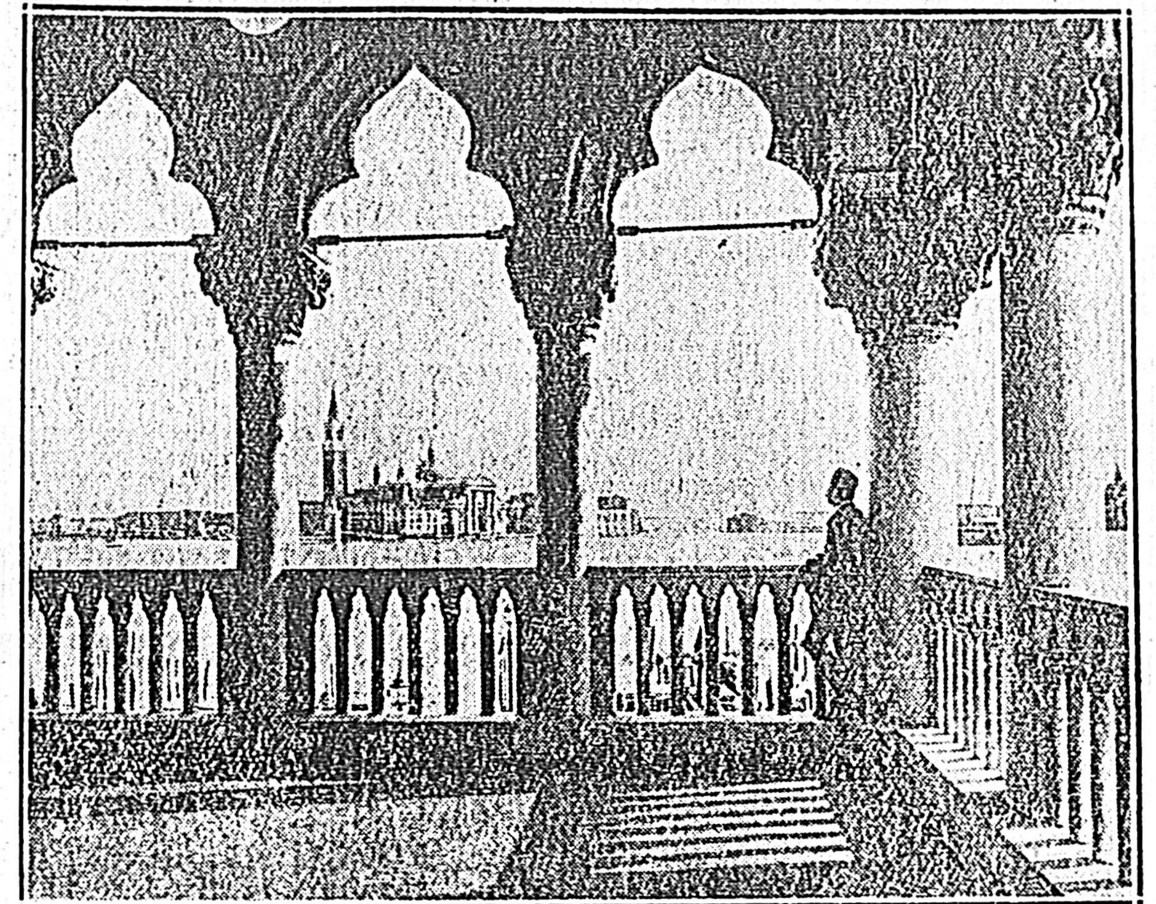
"Llegará el día, declaró, en que los institutos intelectuales sentirán la necesidad de trabajar en ciertas ocasiones en forma manual a fin de tomar contacto con estas grandes realidades que son las materias que se trabaja y con las cuales se forma la riqueza y la potencia".

Luego el Duce anuncia que serán adoptadas medidas contra los explotadores que aumentan sin motivo alguno el premio de los productos alimenticios.

"Desde el año último, declara, fueron realizados muchos progresos a pesar de que ello haya sido en forma lenta.

"Por otra parte mejoró la situación, la desocupación disminuye, aclarándose el horizonte".

"Podría aclararse aún mucho más si la política era secundada por la economía, en una palabra, si existieran en Europa una paz verdadera de los fuertes, paz viril que no humilla a nadie".



VENECIA. — La Isla de San Jorge, desde el Palacio Ducal

EL RELIEVE DE LA JORNADA

MIENTRAS EL DRAMA SIGUE... —

Se confirma que hoy los mediadores en el Chaco reiterarán la invitación al gobierno del Brasil para que intervenga en las gestiones pacifistas. La nota colectiva firmada por los representantes de Argentina, Chile, Perú y Estados Unidos, será por los mismos entregada en Rio de Janeiro al Ministro de Relaciones Exteriores.

De nuevo renace el optimismo, y se cree que un franco éxito coronará estas nuevas actividades diplomáticas tendientes a terminar con el dolor de dos pueblos.

Pero mientras tanto —¿cuántas veces hemos ya insistido en ello?— la matanza continúa ante la impasible consideración americana. Si fe damos a las informaciones que de uno y otro bando vienen, recrudece en estos dias el furor bélico.

Y si no se apuran estos corteses mediadores de las palabras amplias y generosas, la paloma con su clásica ramita ya marchita volará sobre un trágico cementerio de dos juventudes sacrificadas inútilmente.

DEL DISCURSO DE LA PLAZA DE VENECIA —

Italia celebró ayer con su caracteristico júbilo popular otra aniversario de la fundación de Roma.

Los festejos alcanzaron en toda la peninsula, principalmente en la capital, un brillo extraordinario.

El Duce —como de costumbre— habló a la muchedumbre.

Desde el balcón del antiguo y sobrio palacio que da a la armoniosa Plaza Venecia, y frente a un mar humano que se agitaba en olas de entusiasmo, dijo su palabra. Palabra que siempre está en consonancia con su política de exaltación nacionalista y de esperanza de mejores triunfos contando con una juventud disciplinada y fuerte con capacidad para el sacrificio.

Mussolini en sus últimos discursos y escritos insiste en que la vida no hay que tomarla como goce fácil sino como una gran responsabilidad.

En esto estaríamos de acuerdo con él, si se nos indicara en qué consiste esa responsabilidad.

PARA EL 4 DE MAYO —

Venecia será pronto escenario de otra gran reunión internacional. Delegados de Italia, Austria y Hungría, conversarán para facilitar la tarea de la próxima conferencia danubiana.

El tiempo dirá si esta reunión contribuirá a facilitar la labor o por el contrario entorpecerá más el camino para esos necesarios acuerdos internacionales, defensores de la paz como supremo interés de los pueblos.

EL REARME ALEMAN —

Hitler sigue con sus gestos de escándalo internacional.

La prensa de Londres comenta en todos los tonos imaginables los propósitos del Reich en construir doce submarinos. Es otra violación al Tratado de Versalles, y las naciones celosas de conservar sus cláusulas escritas con evidente deseo de venganza, ponen el grito en el cielo. Pero lo cierto es que Alemania se armará al igual de las otras naciones.

Pero consolémosnos que por el momento la guerra no vendrá, pues, como asegura Lloyd George, ha sido postergada indefinidamente, ya que las potencias grandes se temen demasiado, no teniendo seguridad en si mismo ni en sus pueblos.

¿De manera que esa fiebre armamentista se explicaría en parte por una exageración del principio antiguo "Si quieres la paz, prepara la guerra"? ¿O la guerra vendrá por las colonias?

EL GOBIERNO DE HOLANDA PROYECTA GRANDES ECONOMIAS

LA HAYA 28 (Havas) — El Gobierno depositó un proyecto de ley relativo a la disminución de los gastos públicos y conteniendo un proyecto general de economías. Se señala que las finanzas holandesas tienden hacia las economías debido a la deplorable situación internacional.

El regreso de la prosperidad general se revela por los déficits en los presupuestos de 1935 que alcanzan a 73 millones de florines y 1936 calculados en 75 millones.

La economía total prevista es calculada en 97 millones. El proyecto preve primeramente una disminución de los gastos en 77 millones y cuando las medidas encaradas serán completamente aplicadas 20 millones serán consagrados a una reducción de tazas, cosa que se impone ante la situación económica poco satisfactoria.

Por otra parte el Gobierno propone la reducción de los sueldos de los funcionarios lo que daría un total de 10 millones.

AÑO LVII. — Núm. 17.251 — Montevideo, Lunes 29 de Abril de 1935

DIRECCION Y ADMINISTRACION: CIUDADELA 1469 — TELEFONO: ADMINISTRACION, 80906; REDACCION, 80996

EL BIEN PUBLICO

FUNDADO POR JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE". — (I, Joan, 5, 4). — DIRECTORES: JUAN VICENTE CHIARINO Y HORACIO TERRA AROCENA

LA EXPLOTACION DE LAS AGUAS DEL MAR

MOSCU 28, (Havas)—El Laboratorio Físico de Leningrad tiene la intención de reanudar por su cuenta los experimentos del sabio francés Profesor Georges Claude consistente en utilizar las diferentes temperaturas en el fondo del mar.

Prepara un proyecto de trabajos basado sobre el principio enunciado en la región Artica.

DESAPARICION DE UN AVION

TOKIO 28, (Havas). — Se anuncia que el pasajero que se encontraba a bordo del avión de la línea de Japón a Manchuria al que se señalaba ayer como desaparecido fué encontrado por pescadores en la playa de Tautao, no lejos de Antoung. No se encontró ninguna traza ni del piloto ni del avión.

Llegó a Estambul el representante diplomático abisinio

ESTAMBUL 28 (Havas). — Llegó a esta ciudad el Sr. Aubert Hantuckas, primer representante diplomático del Gobierno de Abisinia, como Encargado de Negocios.

Se propone establecer con Turquía estrechas relaciones principalmente en el dominio económico.

Una Misión japonesa económica es esperada en Río

RIO DE JANEIRO 28, (Havas). — El Ministro de Relaciones Exteriores anunció que el Gobierno Brasileño recibirá oficialmente a la Misión Económica Japonesa, la cual es esperada en esta capital el día 17 de Mayo próximo.

EL GLOBO "BELGICA" ATERRIZO CERCA DE BURDEOS

PARIS 28, (Havas). — Telegrafían de Careans que el globo libre "Bélgica" aterrizó a la hora 7 y 30 mil, o sea a sesenta kilómetros de Burdeos.

Este globo partió ayer a las 12 horas de Bruselas en escalas de la inauguración de la Exposición en aquella capital.

Este globo es piloteado por Ernest de Muyter varias veces ganador de la Copa Gordon Bennett.

A bordo de este esférico llegaron también además del Sr. Van der Elst, que era segundo de Cosyns en su ascensión a la estratosfera el Sr. Kraus Jansen, Presidente de la Liga Internacional de Pilotos de globos libres de la sección danesa.

El Príncipe de Piemonte, de viaje



NAPOLES, 28 (Havas). — El Príncipe de Piemonte partió hoy para realizar un viaje de turismo por Tripoli y Cirenaica a bordo del vapor "Citta di Genova".

Fué saludado a bordo por todas las autoridades y aclamado por una entusiasta muchedumbre.

Al pasar el vapor en el cual viaja este Príncipe, los buques de guerra lo iluminaron con sus reflectores.

Mañana de mañana este Príncipe asistirá en Palermo a la disputa de la Targa Florio.

Partirá de nuevo para Tripoli donde llegará el lunes.

Regresará a Nápoles el 11 de mayo próximo.

LAS MUJERES ESPAÑOLAS PUEDEN ARREBATAR LA MAYORIA DE LAS BANCAS

MADRID 28, (Havas). — Se hace resaltar el hecho de que si las mujeres madrileñas se pusieran de acuerdo podrían arrebatar a los hombres la mayor parte de las bancas en las asambleas políticas.

LA RECIENTE VISITA DEL EMPERADOR DE MANCHURIA A JAPON

TOKIO, 28 (Havas) — El Emperador Kangte al llegar a Dairen envió un mensaje personal al Emperador del Japón a fin de agradecerle por la buena acogida que le reserva durante su estada en Japón.

El Emperador del Japón contestó por medio de un mensaje en el cual se felicita del buen regreso del Emperador Kangte.

Por otra parte el Jefe de Gobierno de Manchuria dirigió al Sr. Okada Primer Ministro Japonés un mensaje a fin de expresarle los agradecimientos de su gobierno por la acogida reservada al Emperador de Manchuria, por parte del Gobierno de Japón.

LA EXPORTACION DE VACAS LECHERAS EN INGLATERRA

OTTAWA, 28 (Havas) — El Departamento de Agricultura publicó hoy una serie de modificaciones reforzando considerablemente la reglamentación de las exportaciones de vacas lecheras con destino a Inglaterra, principalmente sometiendo el otorgamiento de permisos de exportación o certificados de veterinarios dando al animal como absolutamente sano de sangre pura, suficientemente vigoroso para resistir las incomodidades del viaje y produciendo una cantidad de leche superior al término medio.

DISTRIBUCION DE JUGUETES MILITARES EN RUSIA

MOSCU, 22 (Havas) — En vista de que la inclinación por juguetes militares destinados a los niños aumenta en Rusia, el diario "Izvestia" solicita que se familiarice a la infancia con el ejército, la flota y la aviación distribuyendo ampliamente juguetes militares a los niños.

PALABRAS DE YEVTITCH EN LA CAMPAÑA ELECTORAL

"DEBE SER YUGOESLAVIA GUARDIANA FIEL DE LA PAZ Y DEL RESPETO DE LAS OBLIGACIONES INTERNACIONALES"

BELGRADO 28 — Una imponente reunión electoral a la cual asistían más de treinta mil personas se realizó hoy en Lioubliana en presencia del Presidente del Consejo y Ministro de Relaciones Exteriores señor Yevtitch así como varios miembros de su gobierno.

La reunión fué iniciada por el Alcalde de Lioubliana, quien en medio de frenéticas aclamaciones dió la bienvenida al Primer Ministro.

Un minuto de silencio fué observado en memoria del Rey Alejandro por los presentes que los aclamaron luego con entusiasmo al Rey Pedro II, mientras que una banda de música ejecutaba el himno nacional yugo eslavo.

El Presidente del Consejo señor Yevtitch, hizo uso de la palabra en medio de ovaciones indescriptibles, haciendo resaltar en primer lugar el júbilo que experimentaba de encontrarse en Loubliana, que mejor que todo otro lugar del país siente la grandeza de la idea de la unidad nacional yugo eslava.

Dijo que Yugo Eslavia está hoy poderosamente organizada bajo las bases de la Constitución de 1931, expresión integral de la unidad nacional yugo eslava y dando toda garantía para su pleno desarrollo y añadió: La situación geográfica de Yugo Eslavia nos impone deberes especiales en la comunidad internacional. Debe ser nuestra nación una guardiana fiel de la paz y del respeto de las obligaciones internacionales y sincera partidaria del acuerdo y de la colaboración. En el cumplimiento de esta misión, Yugo Eslavia encuentra todas las posibilidades para su pleno desarrollo y su rango en el mundo.

ALEMANIA ESTA DECIDIDA AL REARME SIN LA AUTORIZACION DE LAS OTRAS POTENCIAS

LONDRES 28 — Los expertos navales alemanes reivindicarán el derecho de construir cinco buques de guerra tipo superdreadnought, 16 cruceros, 50 contra torpederos y 50 submarinos, según anuncia el diario "Sunday Express" respecto a la próxima visita de dichos expertos a esta capital.

Los diarios hacen resaltar que la Gran Bretaña se rehusará en aprobar este programa, que Alemania está bien decidida a llevar a cabo con o sin la autorización de las otras potencias.

Encaran igualmente la construcción de 500 aparatos rápidos de los cuales 100 de bombardeo y 400 de caza.

Todos estos aviones alcanzaron una velocidad de 480 kilómetros por hora, llevando a su bordo a tres tripulantes en lugar de dos.

Se llamará a concurso para la construcción de la nueva sede del Ministerio de Relaciones de Italia

ROMA, 28 (Havas) — El proyecto de construcción del nuevo palacio que será la sede del Ministerio de Relaciones Exteriores será objeto próximamente de un concurso.

Los servicios actualmente instalados en el Palacio Chigi y todos aquellos que se encuentran repartidos en otros edificios serán reunidos en el Palacio proyectado.

El nuevo Ministerio será construído al pie del Aventino, tendrá una superficie total de 25.000 metros cuadrados y se compondrá de 500 piezas.

Italia construirá buques de guerra para el Brasil

ROMA, 28 (Havas) — El Gobierno Italiano negocia actualmente con el Brasil la construcción de buques de guerra, pero, contrariamente a ciertas informaciones, un acuerdo no ha sido aún celebrado entre las partes interesadas.

Se espera sin embargo llegar próximamente a un resultado, pues las dificultades que quedan aún para solucionar, sólo son de importancia secundarias.

Estas unidades de guerra serán pagas por el Brasil en materias primas, salvo café.

El pedido de construcción comportaría seis submarinos, un cierto número de buques auxiliares y buques cisternas, cuya construcción sería encomendada a los astilleros de Taranto La Spezia y Monfalcone.

LLEGA A BUENOS AIRES EL AVIADOR HAWKS

BUENOS AIRES 28 (Havas) — Prosiguiendo su vuelo de inspección sobre la posible ruta del próximo derby aéreo americano, el aviador capitán Frank Hawks, llegó hoy procedente de Rio Janeiro aterrizando en el aerodromo 6 de Septiembre a las 13 y 16, empleando seis horas y veinte minutos en efectuar el trayecto.

BESTEIRO, ACADEMICO

MADRID, 28 (Havas). — Hoy domingo el Sr. Julián Besteiro será recibido miembro de la Academia de Ciencias morales y Políticas, habiendo sido electo en reemplazo del ex Ministro Bugallal.



El Sr. Besteiro fué Presidente de las Cortes constituyentes, formando parte del ala derecha del partido socialista. Pronunciará su discurso sobre el tema: "Marxismo y antimarxismo".

El Sr. Alcalá Zamora, Presidente de la República y Académico lo contestará.

EL TRIDUIUM DE LOURDES POR LA PAZ TERMINO RODEADO DE IMPONENTE HERMOSURA — LOS ALREDEDORES DE LA GRUTA ASEMEJABAN UN VERDADERO MAR HUMANO — EL PAPA IMPARTIO SU BENDICION DESDE LA RADIO VATICANO — EL CARDENAL PACELLI PRONUNCIO EL DISCURSO FINAL — 250.000 PEREGRINOS

LOURDES, 28 (Havas).—Parece que se puede, sin engañarse, estimar en 250.000 personas el número de peregrinos que se encuentran actualmente en Lourdes.

LA ULTIMA JORNADA ESTA DEDICADA A LOS HOMBRES —

LOURDES, 28 (Havas). — Esta última jornada de Triduum de paz, a realizarse hoy, es especialmente reservada a las asociaciones católicas de hombres y de jóvenes.

En la gruta milagrosa, en Rosario, en la Basílica y en las diefrentes capillas, la muchedumbre se aglomeraba.

Gran número de sacerdotes distribuyen la comunión.

Las guirnaldas y flores que adornan los alrededores de la gruta milagrosa, son renovadas.

La peregrinación hindú formada por un centenar de personas, se encuentra presente en el lugar y sus componentes de rodillas rezan con impresionante fervor.

Los peregrinos españoles llegaron en gran número sea por tren, sea por autobus.

Los castellanos se distinguen por su gorra color roja.

Las mujeres usan mantillas.

A las ocho de la mañana las juventudes católicas de todos los países, representadas en Lourdes, asisten a la misa en Rosario.

Luego el Dr. Durand Dasten, Presidente de las juventudes católicas de Hautes Pyrenees, dirigió su saludo cordial a los miembros extranjeros, así como sus agradecimientos por haber concurrido en tan gran número a este triduum de paz.

El movimiento que se nota en la estación férrea de Lourdes es considerable.

Desde esta mañana a las cuatro horas llegaron veinte y cuatro trenes especiales conduciendo en total 35 mil personas.

EL OBISPO DE BOLIVIA —

LOURDES, 28 (Havas). — Entre los numerosos prelados que se encuentran actualmente en ésta, figura Monseñor Augusto Sieffert, Caballero de la Legión de Honor y representante de Bolivia.

DETALLES DE LA IMPONENTE CEREMONIA —

LOURDES, 28 (Havas). — Poco antes de las quince horas los alrededores de la gruta milagrosa, se asemejaba a un verdadero mar humano.

Las gorras blancas de las Bernadettes y las gorras rojas de las Castellanas se detacaban en el conjunto de fieles presentes.

La pradera que se encuentra frente a la gruta milagrosa, se encuentra igualmente invadida por la ola de peregrinos.

A las 15 horas llegó el Legado del Papa Cardenal Pacelli.

Fué objeto de calurosas manifestaciones.

Poco después se celebró la misa de Pontifical por el Legado del Papa acompañado de su séquito.

Los grandes órganos de la Basílica eran atendidos por el Canónigo Darros, organista del santuario de la gruta.

La muchedumbre rezó en coro el credo.

En el momento de la elevación reinaba profundo silencio.

Los hombres se descubrieron y las mujeres y niños se arrodillaron.

La misa de Pontifical terminó a la hora 16 y 20.

Poco después por medio de los alto parlantes se anunció que se iba a oir a la Ciudad del Vaticano y que Pío XI iba a dar la bendición a los fieles.

En efecto algunos minutos después, en medio del más profundo silencio, el Papa desde el Vaticano, dirigió algunas palabras a la muchedumbre en las cuales hizo presente todos sus agradecimientos y todo su reconocimiento por el hecho de que han acudido en tal gran número de todas las partes del mundo a las ceremonias desarrolladas en ésta.

Luego todas las cabezas se inclinaron.

El Papa impartió la bendición a la muchedumbre de fieles presentes.

El espectáculo era verdaderamente impresionante.

Después de la bendición Papal el canto del triduum fué entonado en el Santuario.

La muchedumbre lo recitó en coro.

Al terminar la ceremonia hizo uso de la palabra el Obispo Monseñor Gerlier.

Este fué saludado por grandes aplausos de parte de la muchedumbre.

A continuación habló el Legado del Papa, Cardenal Pacelli.

Su discurso duró cuarenta minutos y fué escuchado religiosamente por todos los fieles.

Al terminar los discursos estallaron los "bravo" y se elevaron gritos de "Viva Monseñor", "Viva el Legado".

Se desarrolló la procesión del Muy Santo Sacramento seguida con el mismo fervor por gran cantidad de fieles.



El Cardenal Pacelli

"EN LA CRUZ DE CRISTO QUE PERMANECE EN PIE EN MEDIO DE LOS TRASTORNOS DEL MUNDO, RESIDE NUESTRA CONFIANZA Y NUESTRA ESPERANZA"

Párrafos del emocionante discurso del Legado del Pontífice

LOURDES, 28 (Havas). — El Legado del Papa, Cardenal Pacelli, pronunció un discurso ...

EL BIEN PUBLICO

OBRA DE EDUCACION CIVICA

Los que sosteníamos la necesidad de espaciar las elecciones no desconocíamos el valor educativo que tienen los comicios frecuentes sobre la masa ciudadana, en estos países nuevos, de escasa cultura política y sin partidos doctrinarios de organización científica para la función pública.

Pero nuestro punto de vista mantiene del mismo modo su tesis lógica porque encuentra, en otros medios, la forma de disciplinar a los ciudadanos para el ejercicio de la soberanía. En efecto, no es solamente con la práctica frecuente del voto que se modela el espíritu público en torno de las conveniencias colectivas. Hay otros medios de propaganda y de cultura que conducen al mismo fin, sin implicar ese enorme desplazamiento de energías que caracteriza a una elección general y sin necesidad de distraer la atención pública con una preocupación tan grande como es la frecuente modificación del mapa político de país. Es indudable que la administración sólo es posible con cierto criterio de estabilidad y de unidad y ello no es posible si a cada momento se cambia la orientación política del estado, como sucedería en un país donde las elecciones se practicaran con inusitada frecuencia.

Por otra parte, la educación cívica, como toda forma de cultura, no puede ni debe realizarse alrededor de objetivos inmediatos y bajo la pasión de una reyerta en que se mezclan interess más o menos legítimos. Es, por el contrario, una obra lenta de persuación y de convencimiento racional que no se aviene con la aguda pasión política.

Por eso preferimos, como medio de cultura cívica, la razonada exposición de los principios y la propaganda gradual de todos los días, mostrando al público las verdaderas conveniencias colectivas, sin nombre, sin bandera personal y sin utilidad inmediata para los que las pregonan. A esa obra dedicamos nuestra propaganda, comenzando por la exhortación a todos aquellos que están en condiciones de inscribirse, para que cumplan con este acto de obligación legal.

Naturalmente que la finalidad de ese requisito tiene que ser la función de la soberanía y en ese sentido cada ciudadano debe aspirar a que su voto no sea simplemente un contrato bilateral entre el mismo y el partido que lo computa. Por el contrario, lo esencial es que su voto sea consciente y que tenga un contenido de idealismo en pro de los principios de orden general y de beneficio público.

El voto como cliente de un partido es un sufragio sin valor y acaso está ahí la primera necesidad de nuestra transformación política.

Porque falta todavía en estos países la verdadera fibra cívica y conciencia popular orientada en el sentido de los beneficios públicos. Cuando los ciudadanos se mueven, lo hacen muchas veces detrás de una dirección cuya orden conocieron pocas horas antes y sin que la deliberación personal determine el resultado de un sufragio. Priman, muchas veces los caudillos, gracias a que no siempre existe un electorado consciente y libre.

Y, evidentemente, esa obra de educación, la obra de cultura que requiere el país para acabar con esos sistemas, podrá obtenerse tan sólo con la educación de cada ciudadano.

UN GRAN ACTO DE FE

Debemos destacar como un acto de proporciones extraordinarias y de un hondo significado, el que como clausura del Año del Jubileo se realizó ayer en la cumbre del Cerrito de la Victoria.

En el marco de un día brillante, el Santuario Nacional congregó a una verdadera multitud de fieles, quienes asistieron a una Hora Santa, seguida de una procesión por varias calles del histórico paraje.

La muchedumbre no cabía como es natural en el templo, y desbordaba por la explanada y calles circunvecinas. Grandes alto parlantes permitían no obstante seguir con orden y unidad perfecta las oraciones y cánticos, siendo impresionante la unción con el que el pueblo acompañó las ceremonias.

Allí se habían dado cita, bajo la presidencia del Exmo. Sr. Arzobispo un gran núcleo de clero secular y regular, los dirigentes de la Acción Católica y figuras representativas de todo el laicado masculino y femenino, quienes acompañados de toda aquella multitud, dieron al acto la expresión de un gran acto representativo del catolicismo nacional.

Ha sido un digno epílogo de todos los actos piadosos del Año Santo.

LOS JUECES DE PAZ

Se adelanta que en su acuerdo de esta tarde la Suprema Corte de Justicia procederá a la designación de los Jueces de Paz.

No puede concretarse si habrá o no cambios, aunque cierta demora en la designación — que ya debió haberse realizado — darían la impresión de que algún nombramiento ha motivado, por lo visto, ciertas dificultades.

Sin embargo, se afirma que en general serán reelegidas las mismas personas, sobre todo las que actualmente ocupan los Juzgados de mayor importancia.

EN LA MAGISTRATURA

Hoy deben prestar juramento, en el acuerdo que celebrará la Corte, los Dres. Abadie Santos y Baliñas.

Seguramente la Corte procederá también hoy a nombrar nuevo Juez de Instrucción, estando asegurada la candidatura del Dr. Carlos Pittamiglio Bouquet, actualmente en Paysandú. En dicho cargo, no puede aún precisarse por quien será substituído.

EL DIA POLITICO

La Convención del Nacionalismo que en definitiva solamente representa Independiente

Estando reunida la Convención del Nacionalismo Independiente, hemos tratado recoger datos en los círculos allegados a esta fracción política para saber que orientación tomará con respecto al futuro.

Según parece, no habrá un pronunciamiento determinado en lo que se relaciona con actividades cívicas, limitándose a esperar por ahora, el desarrollo de los sucesos.

DEL TRAFICO

LA NUEVA DIRECCION EN CALLES CENTRICAS

Han sido sido colocadas flechas indicadoras, orientando todo el tráfico en un sólo sentido, en las calles San José, Colonia, Mercedes y Soriano, de Ejido hacia afuera. Sabido es que hace algunos meses se reglamentó el tráfico en las precitadas vías, hasta Ejido, solamente; pero, desde el 1o. de Mayo próximo, comenzará a controlarse el respeto a la nueva disposición municipal, que extiende aquella medida exterior a todo lo largo de esas calles.

El Municipio debía tratar que esas nuevas disposiciones fueran propagadas en forma realmente extraordinaria, a los efectos ...

LOS HOMENAJES QUE SE RENDIRAN AL PRESIDENTE DEL BRASIL

EL PODER EJECUTIVO HA DESIGNADO LA COMISION QUE PREPARA LA RECEPCION A OFRECERSE AL ILUSTRE HUESPED

Texto del Decreto

Por intermedio del Ministerio de Relaciones Exteriores, se dictó el siguiente decreto, referente a la próxima visita del Dr. Getulio Vargas y para patrocinar y organizar los actos que en su homenaje han de programarse:

Montevideo, abril 27 de 1935. — Con el objeto de preparar y ordenar la recepción y la permanencia en la República del Exmo. Sr. Presidente de los Estados Unidos del Brasil, doctor Getulio Vargas, y de la Comisión oficial que lo acompaña, el Presidente de la República acuerda y decreta:

Artículo 1.o Desígnase una Comisión compuesta por los señores: don Juan José de Amézaga, que la presidirá; Ministro Plenipotenciario don Mateo Marques Castro; Ministro Residente don Luis Guillot; Cónsul Dr. Luciano Martínez y Secretario de la Presidencia, don Hugo L. Ricaldoni, que actuarán en calidad de secretarios; Vicepresidente de la República Dr. don Alfredo Navarro; Presidente de la Cámara de Representantes, doctor don Julio C. Estol; Presidente de la Suprema Corte de Justicia, doctor don Juan Méndez Marco; doctor don Juan Campisteguy; ingeniero don José Serrato; don Luis Alberto de Herrera; don Delfino T. Domínguez; Senador Dr. don Pedro Manini Ríos; ingeniero Juan Pasó de Arteaga; Presidente de la Corte Electoral, doctor don Alfredo Perujo; Senador Dr. don Juan Antonio Buero; ingeniero José Bresmendi (hijo); Teniente General don Pablo Galarza; Senador don A. Patrón; Embajador don Eugenio Martínez Thedy; Intendente Municipal de Montevideo, don Alberto R. Dalmás; Ministros de la Suprema Corte ...

HOMENAJES EN MEJICO

Tomamos de un diario extranjero: Las autoridades de Cuernavaca, en ...

DEMOSTRACIONES QUE NO SE JUSTIFICAN

¿CUANDO SE TERMINARA CON ESA PRACTICA CENSURABLE?

EL GOBIERNO NAZI Y EL CATOLICISMO

VIÑETAS DEL DIA

DE LA HISTORIA SOVIETICA

TODO UN INDICE

LA VANA ILUSION

CIENCIA Y RELIGION

UNA ESTADISTICA INTERESANTE

Servicio de vapores Colonia Buenos Aires

La próxima llegada de una Exposición Flotante brasileña

EL RECONOCIMIENTO A LOS MERITOS DE UN INSTITUTO PRIVADO

COMENTARIOS EUROPEOS

LA CRISIS MUNDIAL DE LA "VIRTUD"

Avisos Clasificados

TARIFA AVISOS ECONOMICOS

HASTA 80 LETRAS		HASTA 100 LETRAS	
1 publicación	$ 0.20	1 publicación	$ 0.25
2 "	" 0.25	2 "	" 0.30
3 "	" 0.30	3 "	" 0.35
10 "	" 0.90	10 "	" 1.00
20 "	" 1.50	20 "	" 1.75
Mensual	" 2.25	Mensual	" 2.50

NEGOCIOS VARIOS

PHILCO — La Radio Insuperable

CONSTRUCCIONES

ENSEÑANZA

AVISOS VARIOS

SE ALQUILA

SERVICIO DOMESTICO PEDIDO

SERVICIOS PEDIDOS Y OFRECIDOS

PIEZAS PARA ALQUILAR

SERVICIO DOMESTICO SE OFRECE

SALONES PARA ALQUILAR

COMPRA Y VENTA DE TERRENOS

LOS DEPORTES

LAS PRUEBAS CICLISTAS DE AYER EN LA RAMBLA WILSON

FRANCISCO ROBASSIO, GANO LAS CATEGORIAS PRIMERA Y SEGUNDA

Ayer de mañana en la Rambla Wilson, se cumplieron las pruebas ciclistas prestigiadas por la Asociación y organizadas por el Club Audax.

RESULTADOS DE LAS PRUEBAS

Primera y segunda categoría

1.o Francisco Robassio, del Veloz.
2.o Rómulo Cuadra, a 1|2 máq. del del Audax.
3.o José R. Busca, del Audax a 1 máquina.

Series preliminares

Se hicieron dos series, donde se clasificaron el primero y segundo de cada uno, en tanto los perdedores debían intervenir en dos repechajes donde también se clasificaba el vencedor de cada uno.

Corrieron Atilio Cogorno, Rómulo Cuadra, Antonio Sosa, Adrián Romero y Oscar Robassio.

1.o Rómulo Cuadra.
2.o Antonio Sosa.

En la serie siguiente

Corrieron Evaristo Rosion, Domingo Desumoni, José R. Busca, Francisco Robassio, Juan C. Saridad y Ernesto Vecino.

1.o Francisco Robassio.
3.o Juan C. Caridad.

CATEGORIA DE NOVICIOS

Resultado final

1.o Alfredo Irigaray del Audax.
2.o Custodio Usbal de Los Amigos.
3.o Román Martínez del Veloz.

Primera serie

1.o Custodio Usbal. 2.o José Santoro, Ernesto Amado, Juan Mijlth. Wáshington López.

Segunda serie

1.o Alfredo Irigaray. 2.o Román Martínez. Anselmo Lanza. Manuel Bravo. El repechaje de los perdedores dió clasificación a: 1.o Ernesto Amado. 2.o Wáshington López.

SERIES SEMIFINALES

Primera serie

1.o Alfredo Irigaray. Ernesto Amado, Wáshington López.

Segunda Serie

1.o Román Martínez. 2.o José Santoro, 3.o Custodio Usbal.

El repechaje de los perdedores fué ganado por Custodio Usbal.

LA FINAL

Aquí corrieron Alfredo Irigaray, Román Martínez y Custodio Usbal.

Muy bien se impuso Irigaray siendo ...

Amigos, 2.o Libre Vega, del Audax, 3.o Balbino Sequeira, del Audax.

Primera serie

De los ocho participantes se hicieron dos series de cuatro corredores, clasificándose los dos primeros. Los resultados parciales fueron

Primera serie

1.o Libre Vega, 2.o Floriano Scheril, Angel Iglesias, Justino Cabrera.

Segunda Serie

1.o Carlos Bicental, 2.o Balbino Sequerias, 3.o Jorge Sanguinetti, 4.o Pedro Giordano.

Repechaje de perdedores

Intervinieron los no clasificados que eran Iglesias, Cabrera, Sanguinetti y Giordano.

Resultados

1.o Angel Iglesias. 2.o Jorge Sanguinetti.

Series semi-finales

Primera serie Ganador: Libre Vega, corriendo además Scherll e Iglesias. Segunda serie Ganador Carlos Bicental, Corrieron además Sequeira y Sanguinetti.

El repechaje de los perdedores fué ganado por Sequeira.

LA FINAL

Quedaron habilitados Libre Vega, Carlos Bicental y Balbino Sequeiras. ...

Viene de la página 10

MACCHIAVELLO RETRIBUYE ATENCIONES

Mañana martes el jugador Machiavelo de Racing, dará una comida a sus compañeros de equipo en retribución a las atenciones que recibiera a su vuelta de Lima. Esta se efectuará a las 19 horas en el Club de Bochas Bella Vista.

6 a 4 fué el resultado del partido entre las reservas de Rampla y Racing

TEAMS:

RAMPLA: Arin; Orla y Arispe; Pérez, Martínez y Peñaloza; Calml, Helgar, Pesce, Otero y Etchegaray.

RACING: Cuitiño; Santos y Olhagaray; Lamas, Silva y Fones; Marquez, Busto, Piñeyro, Olivieri y La...

UN SCORE ALTO ARROJO EL BALANCE DEL PARTIDO ENTRE RAMPLA Y RACING 4 A 4

AL COMERCIO Y AL PUBLICO

Convocatoria de Acreedores

AL COMERCIO Y AL PUBLICO

AVISO

Comentando los partidos del football argentino

AYER SE DISPUTO EN BUENOS AIRES LA REGATA INTERNACIONAL POR LA COPA "AMERICA"

Triunfó el equipo argentino por 19 puntos contra 17

TELEGRAMAS

SE REUNIO EL CONSEJO DE DEFENSA NACIONAL RUMANO

LOS EXPERIMENTOS DEL SABIO FRANCES GEORGES CLAUDE

MANIOBRAS NAVALES EN NORTE AMERICA

ARRESTO DE PASTORES EN ALEMANIA

Campeonato Francés de Football

LOS RESULTADOS DE AYER

Sociales

EN EL ESTADIO CENTENARIO — EL PARTIDO DE AYER

Demostraciones — EN HONOR DEL SEÑOR HECTOR DIEZ

Dr. ALFREDO BIGNON — CIRUJANO DENTISTA

Salón de la Moda Masculina

En sufragio

Recibos

Cambios de residencia

Nacimientos

Enfermos

Viajeros

En Marañas

Cumpleaños

Bodas de Plata

Ayuda Social

Instituto Cultural Anglo-Uruguayo

De beneficencia



Católicas

UNA PIADOSA MUCHEDUMBRE SE VOLCO POR LAS AVENIDAS DEL CERRITO DE LA VICTORIA, PARA ENTONAR EN UNA COMUN EMOCION EL GRITO DE CRISTO VIVE, CRISTO REINA, CRISTO IMPERA

TODAS LAS CLASES SOCIALES SE UNIERON EN LA TARDE DE AYER, PARA CLAUSURAR DIGNAMENTE EL AÑO SANTO

Como se suponía, extraordinaria magnitud alcanzaron los solemnes actos religiosos celebrados en el día de ayer en el Santuario Nacional del Cerrito de la Victoria, con motivo de la clausura del Año Santo y lucrar las Indulgencias del Jubileo de la Redención.

Nuestra sociedad respondió como correspondía a sus profundos sentimientos cristianos volcándose en número sorprendente y en especial durante la Hora Santa y en la procesión eucarística realizada por la tarde.

Después de la Hora Santa que predicó nuestro Prelado, se realizó la procesión que ocupó varias cuadras de la localidad, la que fué presidida por el Excmo. Señor Arzobispo y las autoridades de la Acción Católica del Uruguay.

La enorme columna de la procesión, cuya extensión era de más de diez cuadras, estaba encabezada por numerosos Colegios de niños y niñas.

Luego las distintas Congregaciones piadosas y gran cantidad ...

LA JUNTA NACIONAL DE LA ACCION CATOLICA, INVITA A TODOS LOS DIARIOS, REVISTAS Y PUBLICACIONES CATOLICAS DEL PAIS, A ADHERIRSE A LA EXPOSICION DE PRENSA INTERNACIONAL QUE SE REALIZARA EN ROMA

Aviones y automóviles destinados a las Misiones Católicas Alemanas

La peregrinación al Verdún

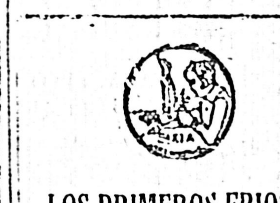
Consagración de Obispos

RELIGIOSAS

La conferencia del jueves en el Centro "Garicoits"

Las enfermedades

CATOLICO:



CARTEL LITERARIO

ASTERISCOS LITERARIOS

HENRI BARBUSSE anuncia su próxima visita a Montevideo. ¿Qué novedad, traerá el conocido escritor francés a nuestros intelectuales "a la última"? Recordamos que el "arte social" recién comenzó a hacer furor aquí con la venida del célebre decorador de estadios y cabarets de lujo: el mejicano Siqueiros.

HEMOS RECIBIDO: "Juan Inés" novela de Manuel Acosta y Lara, editada por Monteverde y "Cantos a España" poemas en verso de Adolfo Rodríguez Mallarini.

PANAIT ISTRATI el anárquico novelista que acaba de fallecer, creador del personaje Adrién Zograffi, dejó casi concluída una apología y exaltación de la burguesía alta europea, que empezó a gestarse en una de sus últimas obras "La casa de Thuringer".

ANUNCIASE la aparición del "Boletín Latino Americano de Música" editado por el Consejo de Estudios Superiores de la Universidad de Montevideo bajo la dirección de Francisco Curt Lange.

De Ricardo Güiraldes —

VARIACIONES SOBRE EL SENTIDO ULTIMO DE LA POESIA

(UNA EPISTOLA A JULES SUPERVIELLE)

Buenos Aires, enero 15 de 1927.44
Querido amigo:

Su carta es para mí causa de placer y remordimiento. Nada le he escrito sobre su extraordinario libro de versos, y Vd. demasiado bueno me habla ya de don Segundo. Alguna mala sugestión de pereza debe ser la que a uno le tira de la mano, cada vez que ésta se decide a escribir lo pensado, lo sentido.

He marcado muchos versos, muchas metáforas, con intención de hablarle largo, no sólo de la impresión total que recibo al leer sus cosas, sino las que experimento por partes, a lo largo del camino lírico, cuando mi sentir se detiene como los ojos, ante un detalle del paisaje que el tren nos va quitando. ¡Helas! No lo he hecho esperando desembarullar un poco mi vida interior:

Digo su extraordinario libro, porque a la verdad me siento fuera de normalidades en el mundo de sus sugestiones. Me costará expresarme. Una calidad de acuario (pienso en el fantástico acuario de Laforgue) me hace vivir de un modo turbio lleno de cosas primarias e intensas, cuando entro en su interior. Es algo como si el transparente párpado de los batracios cayera sobre mis pupilas y entrara a ver singularmente abultados, diluídos, los objetos antes demasiado nítidos y desprovistos de significación. El fresco que siento en los ojos se me adentra en el alma y voy a la deriva de un gran movimiento-órbita, perdido, por falta de un sol central, maravillosamente dislocado en un ensueño. Pienso continuamente en este movimiento vasto, imprimido tal vez por una mano de idealismo y de dolor, pero desprendido de ella en misteriosa autonomía. Poesía de extrañas relaciones en la metáfora y el hilamiento de las ideas y los hechos, la suya tiene la grandeza inexplicada pero intuída de las leyes cósmicas. Las ideas pasan casi perceptibles, pero tiradas "au large" por un ademán de corriente submarina o de viento en alturas perdidas. No diré que no se sufra de migrar así, siempre con tal ímpetu de continua partida, pero qué maravilloso país! Una inquietud de elemento juega con nosotros, en esa desesperante busca de algo que parecería no querer definirse y, como ante el ritmo rico, sonoro, profundo del mar, permanecemos con nuestra comprensión en silencio ineptos para "desenmadejar" pensamientos captados más bien por el deseo de una incomprensión llena de intenciones sin desear más que quedarse ahí.

Esta sensación opresora del tiempo que vasta, me viene tal vez de que en su poesía, como en ninguna otra, me siento en presencia de una inteligencia humana maravillosamente desnudada de preceptos limitadores. Vd. no está por encima sino por debajo de sus propias sugestiones, de modo que sentimos que toda irrupción en la belleza está en actitud de rezo. Y rezamos con usted.

Su esfuerzo es una mano tendida hacia la perfección de la poesía total y consigue todo lo que podemos conseguir desde nuestra limitación: acariciar con una enorme tensión de nuestros nervios pequeños algo que nos eleva y nos hace pensar que "aquello" está allí muy cerca de la intención del gesto.

Yo entiendo cada vez más la poesía así. Su perfección nos sorbe como una lámpara de estancia a los pequeñas cascarudos apenas provistos de alas, y o damos vueltas sobre el mantel en un vértigo de vida como usted lo hace, o tocamos lo intocable, y cosa lógica, nos anulamos en muerte por habernos sobrado a nosotros mismos.

Aunque admiro mucho a Paul Valery, no acepto su pretensión de captar lo perfecto. ¿Qué sería si por un imposible lográramos nuestro intento? Habríamos reducido lo más grande al poder de nuestras manos, y dueñas del secreto, lloraríamos sobre su pequeñez humana. Pero esto de Valery sería muy largo. No puedo vivir en lo seco y rectilíneo. Necesito la vaguedad de lo curvo y un poco indeciso que rige todo cuanto estamos acostumbrados a ver del mundo.

Se me antoja un planeta perdido en línea recta por el espacio. ¿A dónde iría? A ninguna parte, Para estar en alguna parte, hay que amar algo y el amor no está en la total posesión del objeto, (sobrevendría asimilación del objeto o desaparición en el objeto) sino en la conservación de una distancia que nos haga el objeto siempre necesario (pasionalmente) y nunca poseído.

Si la poesía fuera simplemente un invento humano, nos convendría empujarlo siempre a lo que entendemos por "más arriba" nuestro para intentar alcanzarlo. Si es percepción de lo superior considerado como perfecto, lo que equivale a decir real por excelencia, no digo ni necesito decir nada.

Tengo un sentido religioso, metafísico de la poesía. La considero nuestro camino y como tal no miro para el lado de mis talones. Por algo ha puesto Dios mis pies en el sentido de mi mirada. ¿No soy pampa?

Y esta pequeña digresión, sólo para decirle cuánto me capta, me extravía y me eleva su poesía es que el paisaje mental está siempre más allá de la palabra que leemos con tanto beneficio.

Querido amigo: me voy si Dios quiere, a París el 15 de marzo. ¡Qué cerca estamos ya!

Con mis mejores saludos a Madame Supervielle, lo abraza su viejo

RICARDO GUIRALDES.

LOS NUESTROS

BALADA DEL OIDO ATENTO

1—Oyéndote el corazón
se me pasará la vida,
piqueta cava que cava
echando abajo mis ruinas.

2—Tu corazón en mi oído,
su segura melodía;
voz de próxima concordia,
prudencia sin la ceniza.

3—Arrebato de fragancia,
indominable alegría;
ríos y ríos y ríos
que quiebran la sangre mía.

4—En las sienes tengo enjambres
de abejas ebrias de dicha;
en las manos venadillos . . . .
ansiosos de tus caricias.

5—Oyéndote el corazón
los ópalos me dan su brisa
de seda serena; los prados
florecen en mis pupilas.

6—Leopardos todos tan muertos,
pieles quietas y extendidas;
sólo gacelas paciendo
en el alto mediodía.

7—Boquitas de lianas traidoras
abrieron su cárcel fina;
mi amor y mi pensamiento
victoriosos de su codicia.

8—Libertad, ah, libertad,
gracia del vuelo sin medida;
mi mano en tu corazón,
la más gloriosa sortija.

9—Tumulto de luz y canto;
sol de callada delicia;
archipiélago de fuegos;
nieves ahora vencidas.

10—Oyéndote el corazón
nada más hay en la vida;
mi oído lo busca siempre,
ceibo con metal de música,
fuente de amor encendida.

SARAH BOLLO

(Para "CARTEL LITERARIO")

LAS ARTES

VIAJE DEL PINTOR HENRI MATTISSE

POR ELEF-TERIADE

HENRI MATISSE EN NORTE AMERICA

La primera vez que vi América del Norte, es decir, New York a las siete de la tarde, y advertí aquel bloque negro y oro en la noche reflejado en el agua, me quedé completamente extasiado. Alguien decía cerca de mí, en el barco: "Es un traje con lentejuelas" y eso me ayudó a precisar mi visión. Nueva York se me aparecía como una pepita de oro.

Más tarde, al pisar la acera de la Quinta Avenida, me sentí completamente electrizado y pensé: "¿Vale la pena de ir tan lejos —entonces atravesaba América para ir a Tahití— cuando aquí me siento lleno de energía?".

Las proporciones de las calles y la altura de las casas dan una sensación de amplitud donde el orden otorga un sentimiento de seguridad. Uno puede ponerse a pensar muy cómodamente en una calle neoyorquina, cosa que se ha hecho imposible —hay que decirlo— en nuestro laberinto parisiense.

Los rascacielos no son en modo alguno lo que uno se figura al verlos en fotografías. A partir del sexto piso comienza el cielo, pues la obra de albañilería resulta devorada por la luz. La luz y sus reflejos quitan la materialidad de la construcción. Cuando se está en la calle, el rascacielos nos da la sensación de una degradación de tonos que va desde la base a la cúspide. La degradación de un tono que se desvanece en el cielo, al tomar la suavidad de la materia celeste con que se confunde, da al transeúnte una sensación de ligereza, completamente inesperada para un visitante europeo. Este aligeramiento que corresponde a un sentimiento de liberación, es muy útil para contrapesar la superactividad abrumadora de la ciudad.

Con frecuencia, los edificios modernos, blancos en su mayor parte, son recorridos desde la base a la cúspide por grandes nervios brillantes de aluminio que permiten aprehender su proporción con una sola ojeada sin descomponerla, lo mismo que si fuese un espejo de agua. De dimensión a todas las que ya nos son familiares y el rascacielos entra en nosotros como un objeto palpable, con proporciones humanas. Esto ensancha indudablemente nuestro espacio.

En el Museo de Cluny, por ejemplo, uno se siente aprisionado por muros cuyas proporciones eran las requeridas para la vida medieval. En los castillos del Renacimiento ya se respira mejor. Y así sucesivamente. En la vecindad de los rascacielos la sensación de libertad por la presión de un espacio más amplio se afirma plenamente.

El espacio que busqué en Tahití sin encontrarlo, lo he hallado en Nueva York.

Esto es innegable cuando se contempla la ciudad desde el piso trece o catorce del hotel Plaza, por ejemplo, desde donde se ve el Central Park ante uno y, de ambos lados, los rascacielos de las grandes avenidas. Es una visión prodigiosa pero no inhumana, como la de las grandes montañas suizas.

En cuanto a Broodway, su noche tan ponderada no tiene ningún interés duradero. Basta con imaginarse el boulevard de los Italianos multiplicado en altura. La Torre Eiffel iluminada es un objeto mucho más interesante.

Por el contrario, cuando se ve Nueva York desde el río, en el crepúsculo, todos aquellos "bulding" en sus planos distintos se colorean diferentemente y forman un espectáculo encantador. Hasta fines de noviembre, una luz de cristal, contrariamente a la de Oceanía que es pulposa, blanda como la de Turena y que parece acariciar las cosas.

Es una luz excesivamente pictórica como la luz de los cielos de los primitivos italianos.

—¿Existe un clima pictórico americano?

—Sin duda, pero todavía no ha sido expoltado. Cuando los norteamericanos hayan recorrido suficientemente el viejo mundo para advertir su riqueza, entonces podrán ver su país tal como es. Y no habló solamente del clima físico americano, sino del mismo ambiente moral. Esa tensión, ese dinamismo constante de allí pueden transformarse en el artista en actividad artística y provocar en su interior reacciones bienhechoras.

—¿Cómo se han acercado los norteamericanos a nuestra pintura moderna?

—Los americanos se interesan por la pintura moderna merced a que ésta traduce inmeditaamente el sentimiento. La nueva pintura es más directa que la antigua. Los materiales utilizados pierden menos su aspecto natural. Trátase, más bien, de líneas y de colores en movimiento que de la reproducción de tal objeto o de determinado personaje. Mediante esa pintura los americanos se colocan en un pie de igualdad con ellos mismos. Está más en relación con la actividad de su espíritu. No les obliga a una especie de identificación con las condiciones de la vida material de los objetos representados.

Cuando experimentan fatiga, su espíritu no se halla ante un "vacío de acción", sino que reencuentran ante los cuadros modernos, y sobre otro plano, su propia actividad. Entonces se sienten a su gusto. Es lo que yo he dicho hace veinticuatro años en la "Grande Revue": "La pintura debe ser un melificante para el espíritu fatigado durante el día como lo está el del hombre actual".

En todo caso, la moda de la pintura moderna en América es ciertamente una preparación para que allí floresca un arte propiamente norteamericano.

Por otra parte, la expresión de la energía americana se afirma doquier, sea en el cinema, sea en la arquitectura, arte en el que abandonan deliberadamente y sin pena las imitaciones de los castillos del Loira. Se encuentran, sin embargo, como últimos vestigios de ellos algunos pequeños trozos supervivientes en el piso veintisiete de un rascacielos, o si no en Wall Street, en algunas cornisas que rematan el edificio...

Va a decirse indudablemente que yo halago a los norteamericanos, lo mismo que se dijo hace algunos años que me dejaba crecer la barba para agradar a los rusos. Pero es absolutamente evidente, para cualquiera un poco despierto, que los nuevos edificios satisfacen más el espíritu que las malas mescolanzas de nuestros diversos estilos informadores de la arquitectura precedente.

La gran cualidad del norteamericano moderno consiste en no apegarse a sus adquisiciones. El amor al peligro es causa de que en ese país se destruya los resultados de la jornada con la esperanza de que el mañana traerá algo mejor. El norteamericano tiene la forma y el espíritu de un gran campo de experiencia, cosa que para un artista debe hacerle sumamente simpático.

Perfil de piedra en el tiempo—

LOS VEDAS

(1500 años antes de J. C.)

HIMNO A LA AURORA

Los himnos se elevan hacia los dioses en el momento en que el carro de Indra, todo centelleante de luz, viene a despertar al mundo abatido.

Sube hasta el cielo que se desgarra y nos da esa alimentación luminosa que sacia nuestros ojos.

Hija del cielo, Aurora, diosa brillante y generosa, detén al genio maléfico de la noche, y expulsa al inmenso búho que cubría el cielo.

¡Ya ha nacido; ya va a brillar la divina Aurora; ven, ven gloriosamente y sube al cielo para hacerlo resplandecer de luz!

¡Eleva tu estandarte por encima de las montañas, y ven en tu carro que arrastran vacas de colores purpúreos!

Los fulgores de la Aurora se distinguen; ella avanza por grados; ilumina lo que la rodea y da a todo tintas tornasoladas.

Bella y benévola, sonríe... ¡Ven a reanimar todo lo que tenga vida, Aurora! ¡Ven a vivificar todo lo que está muerto, madre de los dioses, puesto que contigo todos los dioses despiertan! ¡Ojo de la Tierra, porque sin ti el mundo sería ciego! Mensajera del sacrificio, noble Aurora, brilla para nosotros, aprueba nuestros votos, y esparce sobre nosotros tu luz. ¡Aurora, bendice iluminando con tus rayos al padre de familia posternado ante ti, rodeado de sus hijos!

De Guillermo Apollinaire —

GRATITUD

Pálido abedul crepuscular
Sólo en el umbral del horizonte
Donde huye la angular medida
Del corazón al alma y la razón

El galope azul de los recuerdos
Atraviesa la lila de los ojos
Y los cañones de las indolencias
Tiras mis sueños
hacia
los
cielos.

(Traducción de L. Z. Galtier)

— TEATRO — MUSICA — CINEMATOGRAFIA —

PROXIMO CONCIERTO RODRIGUEZ - DUTRA - DI GIULI, EN EL 18 DE JULIO

Se realizará el 8 de mayo por la tarde

PROGRAMAS DE TEATROS

LA NOTICIA MUSICAL DE HOY

Fritz Kreisler, debuta en el Colón, el 23 de mayo

REAPARECE KATHARINE HEPBURN EN "EL PEQUEÑO MINISTRO"

EL ESTRENO DE HOY EN SOLIS

García León - Perales dará "Cinco lobitos", de los hermanos Quintero

La personalidad de Benno Moisseiwitsch, pianista ruso que actuará en el Solís

DECLARACIONES DEL INVENTOR DEL CINE

Falleció el conocido compositor inglés Campbell Mackenzie

EL JUEVES SE ESTRENA "EL ALMA DEL BANDONEON"

Un film criollo con Libertad Lamarque y Santiago Arrieta

JEAN MUIR, LA NUEVA ESTRELLA DE WARNER BROSS

ESTRENAN HOY EN EL 18 DE JULIO

"Sofanor del Campillo", de Bisson

... últimas temporadas de las obras popularizadas por Paquito Busto, vuelve al teatro de tres actos con esta pieza que se ofrecerá al público montevideano como primicia absoluta.

En el 18 anuncian una pieza de Martínez Payva

ESCUELA DE DECLAMACION

EL Dr. JOSE MARIA DELGADO DISERTARA SOBRE JUANA DE IBARBOUROU

... consecuencia: la melancolía. Cambios sustantivos y subjetivos que se advierten en "La rosa de los vientos". El superanhelismo. El hombre pospuesto al héroe mitológico. Adoración frenética a la imagen y a la figura. Influencia de las modernas corrientes literarias. Paralelo entre la primera y la segunda Juana. Vida puro espíritu y espíritu puro sueño. "Le seraphin des soirs passe le long des coeurs... Augurio cumplido. El misticismo, tercera etapa de Juana. Concepto sobre la divinidad. Cristo y Pan. Exégesis de "Loores a Nuestra Señora" y ...

6.o El buen día. La inquietud fugaz. Melancolía. (Marula Alvarez).
6.o Como la primavera. Cenizas. Las cuatro alas de abeja. (Blanca Carrera Mora).
Segunda parte:
1.o Lenguas de diamante. La hora. Pasión. Vida garfio. (Carmencita Massanet).
3.o La espera. La tarde. El sendero nuevo. El chaleco. (Yeyó Dutra Romero).
3.o Inquietud. Fusión. Inmovilidad. Magnetismo. (Irma Abirad).
4.o Campo de piedra. Cansancio. Athalia. (Luisa Outeda Megnano).

Gran Bretaña no quiere participar en un Congreso Cinematográfico

LONDRES, 28. (Havas). — Gran Bretaña no estará representada en el Congreso Internacional de Cinematografía que se iniciará mañana en Berlín.

Los 42 delegados británicos han dado contraorden dejando disponibles los departamentos que, en su intención, habían sido reservados en un hotel.

Esta resolución, que habría sido determinada más que todo por motivos de índole política, ha sido vivamente comentada en los círculos cinematográficos.

LICITACION DE 800 TAMBORES USADOS DE HIERRO GALVANIZADO

LA ADMINISTRACION GENERAL DE LAS USINAS ELECTRICAS Y LOS TELEFONOS DEL ESTADO, llama a licitación hasta el día 8 de mayo a las 17 horas, para proveerse del material arriba indicado, de acuerdo con las características indicadas en los pliegos de condiciones que los interesados podrán retirar de la Proveeduría General, Uruguay 980, todos los días hábiles de 13 a 18.30. Sábados de 8 a 12.30. — Montevideo, abril 14 de 1936. — La Gerencia General.

v.abr.17-24-29

"EL ENCANTO DEL HOGAR"

La novedad de importancia en la presente semana de espectáculos cinematográficos será motivada por el estreno del film Fox "El Encanto del Hogar" que tendrá lugar el jueves. La intérprete central de este film es un verdadero encanto, el lucerito de la pantalla se la llama, y su presentación en esta capital en el film que ha conquistado premio de la Academia de Artes Cinematográficas, tiene que originar sensación. Shirley Temple estará acompañada por su actor predilecto, Jammes Dunn y la hermosa actriz. Claire Trever, con quienes comparte el triunfo.

EL XXIII ANIVERSARIO DE LA FUNDACION DEL "EUSKAL ERRIA"

Conmemorando el XVIII aniversario de la fundación de la asociación basca "Euskal Erria", realizóse ayer a medio día un almuerzo de confraternidad en el recreo que esta prestigiosa entidad posee en la Avenida Italia.

Presidió la reunión el Sr. Ministro de la República Española y la cabecera fué ocupada por un representante de la colectividad francesa y las altas autoridades de esta institución.

A la comida siguió una bella y característica fiesta baska en la que intervinieron la Coral de la Euskal Erría dirigida por el maestro Mugica y un grupo de pequeños "espadanzaris" que con toda corrección realizaron sus expresivas evoluciones.

Constituyó, esta fiesta, un total un exponente de la sana y cordial armonía que reina entre los componentes de la selecta colectividad baskongada que reside en nuestro país.

LOS SUCESOS POLICIALES EN POCAS LINEAS

UN LAMENTABLE ACCIDENTE FERROVIARIO EN BUENOS AIRES

DOS MUERTOS

Un incendio causó pérdidas por valor de $ 3.000

REGISTRO CIVIL

DEFUNCIONES

UN GRAVE ACCIDENTE EN LA ARGENTINA

3 muertos y 14 heridos

Arresto de un estafador

NOTICIARIO BREVE DE POLICIA

... que les perteneció ... Jimy, con sus conductores agentes Barci Arizmendi y Consolio Borda, detuvieron en las calles Gral. Urquiza y Giró y Juan Gómez y Garibaldi, a Dionisio Prades, Enrique Barcos y Jovito Rapel en circunstancias que se encontraban arrancando los llamadores de las puertas de calle.

En la Estación del Ferrocarril Central, se encontraba cargando un carro Antonio Tomé Viña, uruguayo casado de 29 años de edad, domiciliado en la calle Aréchaga No. 354, en cuyas circunstancias cayó al pavimento produciéndose una lesión en la cadera lado izquierdo. Atendido por la A. P., pasó al H. Pasteur.

En Uruguay y Piedad, la jardinera No 29315 guiada por Raúl Casade, uruguayo, soltero, de 20 años, domiciliado Maldonado y Juan Paullier, al doblar en la esquina antes citada volcó, cayendo Casade debajo del vehículo. Sufrió lesiones en la cabeza y cuerpo. A. P., y Hospital Maciel en grave estado.

"SERENATA DE AMOR"

Simultáneamente será estrenada esta gran película en las dos mejores salas de la capital. Será un gran acontecimiento, por cuanto este film ha trascendido como una obra maestra, ilustrativa y emotiva. Llega a nuestra sensibilidad con soplo de aquella época romántica, impregnada de delicadeza y amor y censaclones de arte. Nils Asther y Pat Paterson animan los papeles principales; el actor, interpreta al gran Franz Schubert y la actriz encarna a Sylvia, la inspiradora del romántico y ...

FLORES DEL HOGAR

Por M. DELLY

En magnífica forma se impuso nuestro candidato Marchoso

En 2'27'' 3/5 Aventajó Por Tres Cuartos De Cuerpo a LILO

NOTABLE PERFORMANCE DE MARCHOSO

Era en handicap de fondo la carrera más importante de la reunión de ayer, dentro de ese mediocre programa sin clásico. Nuestro candidato Marchoso, superando su anterior performance conquistó la victoria de uno a otro extremo, haciendo alarde de muchos bríos en los metros decisivos.

El pupilo de Vázquez se hizo la carrera a sí mismo, corriendo de firme en todo el trayecto y no permitiendo que sus perseguidores rebasaran su línea.

Marchoso, se ha incorporado pues de una manera efectiva a pequeños núcleos de elementos para las pruebas de fondo, en donde ha de marcar muy buenas performances.

Lilo, segundo, muy bien. El hijo de Sandunguero pudo haber puesto en mucho peligro las posiciones de su vencedor, pues al perfilar el codo final, pudimos observar que perdía terreno por haberse encerrado, cargando en el promediar de la recta con gran empuje y llegando sin luz de Marchoso.

Arafo, que venía de disputar el clásico Uruguay sobre el tiro de la milla, ayer hizo un carrerón, al finalizar tercero cerca de nuestro favorito. Ello indica que Lanza ha puesto en gran estado al descendiente de Aral.

Aparecido, cuarto, discretamente. Vino cuarto y quinto en todo el recorrido para cargar débilmente al final. Tenemos la impresión, luego de haberlo visto ayer, que el hijo de Leteo aún no está como para tentar fortuna en las grandes pruebas palermitanas.

Carbalho corrió bien hasta el palo de los 200, siguiendo la carrera en los puestos cercanos al puntero, después claudicó. Wealgrand, de rentrée no corrió mal. Siguió a Marchoso todo el tiro, sin dejarlo disparar mucho, pero ya en el derecho cedió posiciones. Cimbel, largó último y allí, rezagado a 100 metros, llegó.

MARCHOSO, PRECEDE A LILO Y ARAFO EN LA FINAL



Mientras el pupilo de Vázquez cruza el disco, Lilo sin luz la escolta, precediendo escasamente a Arafo, que en ... relega a Aparecido al último puesto del marcador

Desde el vamos Magno se aseguró el triunfo

Magno que reaparecía en muy buena forma y a quien considerábamos un adversario bravo de nuestro favorito Cellarca logró imponer- ...

Dividendos: de Magno, $ 9.50 y 2.70; de Cortijo, 2.70; de El Portugués 3.30.
Ganada por 2 cuerpos; el 3.o a 1 y 3/4 cuerpo.
Tiempo: 1'25''.
Compositor: Domingo Lía.
Procedencia: Haras Casupá.

Con todo éxito cumplió la rentrée Simplata

PRIMERA CARRERA

SEGUNDA CARRERA

POR DOS CUERPOS GANO SIMPLATA



La hija de Berkeley Boy y Misiadura reapareció luciendo buenas formas y muy poco trabajo le costó a su piloto para aventajar al numeroso lote de la segunda.

PRUEBE EL NUEVO CHOPP TIVOLI
Cerveza de Invierno

Sir Peter repite y se adjudica escasamente la tercera

TERCERA CARRERA

Repitiendo su carrera en Florida sale airoso Zarabel

CUARTA CARRERA

En un final enredado pega "manga" Julio Granado

CONVERTIDO EN CRACK

A Julio Granado lo dábamos como la posible sorpresa ...

Don Pancho en una tarde gris

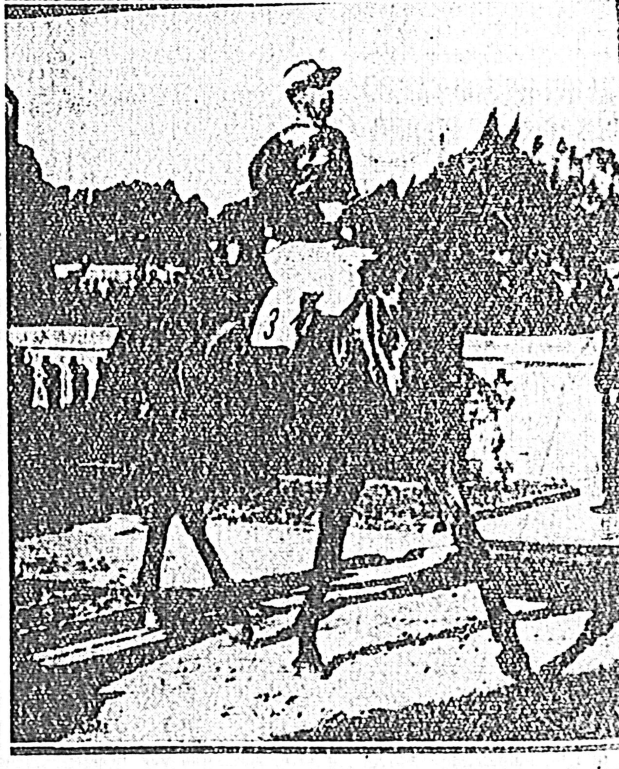
QUINTA CARRERA

Infiel se adjudica el Premio Remate derrotando a Pedigüeño

Nuestro favorito Marchoso en un cánter se adjudicó el handicap final

SEXTA CARRERA

De punta a punta salió airosa Gargarita



Zarabel venía de imponerse en Florida en muy buena forma. Pudiendo a prueba sus buenas ligerezas, alcanzó ayer su primera victoria en Maroñas.

Justino reclamó

Justino Batista se presentó a esta autoridad manifestando que el piloto de Sir Peer había molestado con su cabalgadura a Nofalla cuando faltaban unos ciento cincuenta metros para la sentencia. El Comisariato no hizo lugar al reclamo.

El trainer Tapia desconforme

El trainer de Andarín, S. Tapia, se presentó al Comisariato manifestando que no estaba conforme con la performance cumplida por su pupilo que no respondió a sus ejercicios. Espera de él mejor performance.

Falcón da su explicación

Como decimos en otro lugar, al aprendiz Falcón le aplicó el Comisariato una suspensión de dos meses. El citado profesional una vez conocida la sanción, nos manifestó que el hijo de Tangave, cuando faltaban unos quinientos metros para la sentencia, aflojó creyendo que iba a rodar por cuyo motivo no pudo evitar que molestara a algunos competidores.

tros, Fairy Ly pasa al frente con La Tirana, Gargarita y Arbolada detrás.

Por los 100 metros Gargarita ocupa la delantera, seguida de Fairy Ly, Arbolada y La Tirana.

Ya en la recta, carga La Tirana, para escoltar a Gargarita.

Tercera, en rush, Arbolada y La Chochita.

SEPTIMA CARRERA

PREMIO MAGGIORE. — 1.500 MTS.
$ 1.000 a la 1.a, 100 a la 2.a y 50 a la 3.a

SUSPENDIDO POR 2 MESES

Gong se ha convertido en un animalito de mala estrella para Falcón ...

OCTAVA CARRERA

REPITIO SU CARRERA DE FLORIDA

Para su enfermo, para su convaleciente, para su padre anciano, para su criatura, para todos, la MALTA MONTEVIDEANA es un alimento tónico ideal

El Premio Mariano Moreno fué Ganado por PASARELA

RESULTADOS GENERALES DE AYER EN PALERMO

Primera carrera

Segunda carrera

Tercera carrera

Cuarta carrera

Quinta carrera

Sexta carrera

$ 6.000 al 1.o, 1200 al 2.o y 600 al 3.o
1 PASARELA 55 kilos, por Papanatas y Trastada, del stud Indecis, I. Leguisamo.
2 Suprema 45, V. Lapeñerina.
3 Zarzuela 45, P. Sharro.
4 Granjera 45, O. Nardi.
No Placé: Dinastía, Crahuera, Frigolita, India Guasa, Betyenche, Supra, Cinta Blanca, Beliza.
Retirada: Relación.
Dividendos: Pasarela $ 3.30 y 2.70; de Suprema 1.70; de Bellar 3.10.
Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo: 1'18'' 4/5.
Compositor: Francisco Maschio.

Séptima carrera

PREMIO GRAN VISTA. — 1000 Mts.
$ 4.000 al 1.o; 800 al 2.o y 400 al 3.o
1 IMP 52 kilos, por L. Wembley e Ipi, ...

Octava carrera

Novena carrera

EXCURSIONES DE TURISMO A PARIS Y VISITA A LA EXPOSICION INTERNACIONAL DE BRUSELAS

Las Compañías Francesas de Navegación han organizado las excursiones económicas a París con ex ensión a visitar la Exposición Internacional de Bruselas, en los vapores "Eubee" y "Groix".

El viaje en cada caso durará en total 54 días, con 27 de estada en París y excursión a Bruselas.

EL CRUCERO DEL "EUBEE"

He aquí el itinerario completo del primer viaje que se realizará en el vapor "Eubee":

Mayo 8: Salida de Montevideo.
Mayo 13: Escala en Santos.
Mayo 18: Escala en Río de Janeiro.
Mayo 18: Escala en Pernambuco.
Mayo 25: Escala en Dakar.
Mayo 30: Escala en Casablanca.
Junio 2: Escala en Vigo.
Junio 4: Escala en Burdeos.
Junio 8: Llegada al Havre, y por tren a París.

De junio 9 a julio 4: en París, incluyendo visita de la ciudad y excursión a Versailles en autocar.

EL VIAJE DEL "GROIX"

Agosto 2: Salida para El Havre y embarque.
Agosto 4: Escala en La Coruña.
Agosto 5: Escala en Vigo.
Agosto 7: Escala en Casablanca.
Agosto 217: Escala en Río de Janeiro.
Agosto 22: Escala en Santos.
Agosto 26: Llegada a Montevideo

CONDICIONES

En el precio de excursión está incluído el pasaje de ida y vuelta de segunda clase en vapor, con impuestos; boletos de ferrocarril en segunda clase; comidas en los trenes, traslados con equipaje de mano.

Alojamiento y comidas durante la estadía en París en hoteles confortables sin lujo, propinas al personal del hotel; excursiones mencionadas.

LA VISITA A BELGICA Y A LA EXPOSICION DE BRUSELAS

Las mismas excursiones con hoteles de primera categoría sin lujo y las visitas siguientes: dos días de visita en París; una excursión de noche al Barrio Latino y Montmartre; un día a Versailles; un día a Fontainebleau; un día al valle de Chevreuse y Chartres; un día a Sévres y almuerzo en el restaurant de la Torre Eiffel, dos días a Bruselas con visita de la ciudad y exposición, y al Campo de Batalla de Waterloo.

UNION CIVICA

COMISION DEPARTAMENTAL

Bajo la presidencia del señor Caprani y asistiendo los señores Rey Buzamayor, Fascioli, Dabezies y Feltto, se reunió la Comisión Departamental de la Unión Cívica, comenzando la sesión a las 19 y 15.

Se leyeron y aprobaron las dos últimas notas.

—Se recibieron notas del Consejo Directivo, del Club de la 7.a y del correligionario Albano, tomándose las resoluciones del caso.

—Los señores Capran., Dabezies y Feltto informaron de sus visitas a dos reuniones del Consejo.

—Se resolvió ir citando periódicamente a los miembros de todas las comisiones seccionales, para tratar con ellos asuntos de interés partidario.

A las 20 y 45 se levantó la sesión, después de resolverse volver a reunirse el miércoles 8 de mayo

CLUB GENERAL ARTIGAS. — (7.a Sección)

LIGA CIVICA

... organizando para la reunión que se efectuará hoy lunes 29 a las 21 y 30, en el local del club de la 7.a, Lavalleja esq. Piedad.

El Comité Organizador.

COMISION DEPARTAMENTAL FEMENINA

Se comunica a todas las señoras y señoritas que componen la Comisión Departamental Femenina de la Unión Cívica que la reunión anunciada se efectuará mañana a las 10 y 1/4.

Esta reunión se realizará con las seccionales femeninas de la 5.a 6.a y 7.a.

MAROÑAS

Anda en la mala El Paso de la Arena

Desde que el crack Charleston cayera vencido en aquel Gran Premio Nacional, malos vientos han venido soplando para la ecurie Paso de la Arena. Al fracaso del Hunt Law en sus carreras futuras, se siguió el metejón de Don Guillermo, anima; que en ningún momento de su campaña consiguió lucirse aunque sea discretamente.

Ayer Puro venía corriendo bastante bien, cuando en mitad de la recta claudicó y tuvo que ser sacado de la pista en la ambulancia.

Como si esto fuera poco, en la prueba siguiente El Barato, ya en plena carrera empezó a echar sangre, por lo cual su piloto optó por seguir al galope.

Como se vé, el tiempo va corriendo, pero la ecurie del crack Charleston sigue de porrazo en porrazo, lo que en verdad lamentamos sinceramente.

82.480 pesos

A esta cantidad alcanzó lo aportado ayer en Maroñas.

Si bien el programa no era cosa del otro mundo, tampoco puede considerárselo mediocre. Por tanto consideramos que la suma apostada no alcanza el nivel que el programa prometía, siempre teniendo en cuenta ...

El día de los aprendices

Fué ayer una jornada exitosa para los aprendices. De las ocho pruebas disputadas, siete fueron ganadas por los aspirantes a jockeys. Fueron los héroes de la jornada Eladio Galbán, piloto de Magno; A. Moreno, estuvo feliz en la dirección de Sir Peter; Falcón, piloteó impecablemente a Infiel, y E. Povas y J. Velázquez fueron los únicos encargados de dar la mejor nota al apuntarse con sendos dobletes. El primero con Simplata y Gargarita y Velázquez con Julio Granado y Marchoso.

Multas y más multas

Los aprendices J. M. Noya, C. Carminati, F. Calonge, J. Olivera J. Velázquez, E. Galbán, G. Larriera, J. Lanzoni y E. Nova, fueron multados en veinte pesos cada uno, por dificultar la largada de la segunda carrera y desobedecer al starter.

Una misión comercial francesa visitará Sud América

Informan de París que el 25 de julio próximo se embarcará en Burdeos la misión comercial francesa que visitará los países sud americanos con excepción de Bolivia y Paraguay.

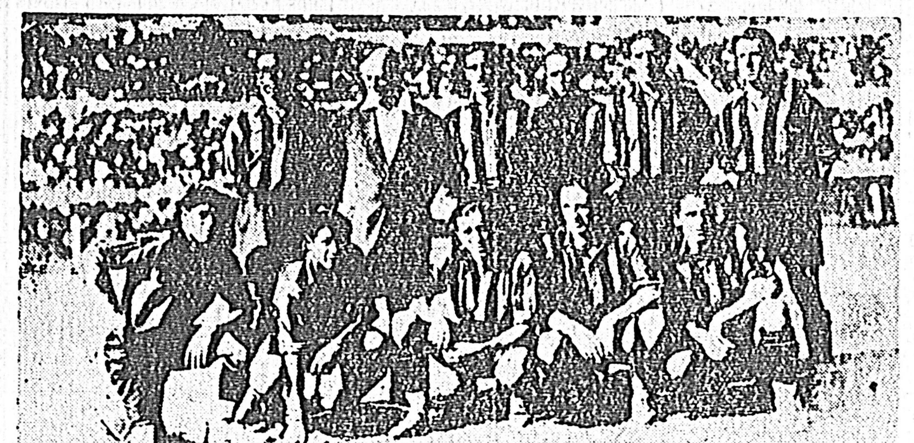
En esa misión figuran varios industriales y representantes de los Ministerios de Comercio y Relaciones Exteriores, los que estudiarán las posibili- ...

La Reserva de Peñarol Ganó el Campeonato de 1934

LO QUE FUE EL PARTIDO DE RESERVAS

La primer etapa entre las reservas de Nacional y Peñarol, terminó con una división de honores, que la fuerza de sinceros, hemos de reconocer, no premia los méritos expuestos por ambos conjuntos, dado que el equipo aurinegro, realizó una labor más encomiable y de mayor técnica, cosa que no sucedió con los albos, que jugaron sumamente desordenados, sin demostrar la técnica de los últimos partidos. La actuación de Peñarol fué pareja, salvo ligeras variantes. En Nacional hubo un hombre, que jugó como se manda: Cabrerita. De buena colocación, oportuno, muy tenaz y el mejor jugador de la cancha, sin discusión. El segundo período si bien en sus comienzos mostró una acción monótona en las jugadas, fué a medida que transcurría el tiempo muy interesante por el entusiasmo que hicieron gala ambos equipos, pero primando siempre Peñarol, que conquistó tres goales, mientras Nacional hizo uno. La terminación del encuentro halló a Peñarol en franca primacía, cosa que Nacional sólo consiguió en contados momentos. La victoria es sumamente justa y premia la actuación más eficaz de los aurinegros, que conquistaron con esto el campeonato de las Reservas 1934.

PEÑAROL CAMPEON DE LA RESERVA DE 1934



COMO SE DESARROLLO EL MATCH

A las 13 y 30, bajo la dirección del Juez Rami, y habiéndose ya en el Estadio no menos de veinte mil personas, formaron los equipos de las reservas [illegible]

[illegible]

LOS PARTIDOS EN LA ARGENTINA

BUENOS AIRES, 28 (Havas). — En los encuentros de football disputados hoy en esta capital se registraron los siguientes resultados:

PRIMERA DIVISION

Boca Juniors, 2; Atlanta, 0.
Ferrocarril Oeste, 1; Talleres, 0.
Huracán, 1; Estudiantes de La Plata, 1.
River Plate, 1; Independiente, 3.
Racing, 1; Tigre, 1.
Lanús, 2; Platense, 1.
Vélez Sársfield, 2; Gimnasia y Esgrima de La Plata, 2.
San Lorenzo de Almagro, 0; Argentinos Juniors, 1.
Quilmes, 2; Chacarita Juniors, 1.

CAMPEONATO DE NATACION EN BRASIL

RIO DE JANEIRO, 28 (Havas). — Continuándose el Campeonato Sud Americano de Natación, en la final de 1500 metros libre, Dibar, argentino, se clasificó primero en 20' 41" [illegible]

[illegible]

CABRERITA, SIEMPRE DINAMICO

[illegible]

ICARDI



Fué uno de los valores positivos en la reserva aurinegra

FONSECA VALORIZA SUS ACCIONES

[illegible]

NACIONAL FESTEJO ANOCHE A SUS CAMPEONES CON UN ESPLENDIDO BANQUETE EN EL PARQUE HOTEL

Manifestaciones del doctor Narancio, de Nasazzi y del doctor Del Campo

[illegible]

Con el capitán Nasazzi

[illegible]

Habla el doctor Narancio

[illegible]

Rubilar se anotó dos goals en la reserva peñarolense

[illegible]

ENRIQUE



[illegible]

"Y contra 11 fueron los que conquistaron el Campeonato de 1933 y 9 contra 11 son los que se adjudicaron el de 1934", nos dice el doctor Del Campo

[illegible]

CICLISMO

Lucien Michard ganó la primera rueda de velocidad en Francia

[illegible]

EL RECORD MUNDIAL DEL LANZAMIENTO DEL DISCO

[illegible]

Los deportes continúan en la página 4

PROTESTA A LA CONFEDERACION BRASILEÑA DE DEPORTES

RIO DE JANEIRO, 28 (Havas). — [illegible]

Ponce de León venció a Lara Campos

A SU VEZ ARREGUY FUE VENCIDO

PONCE DE LEON GANO AMPLIAMENTE Y HARREGUY SE REHABILITO

[illegible]

RESULTADOS DEL CAMPEONATO RIO DE LA PLATA

Buenos Aires, 28 (Havas). — Continuando el torneo estímulo correspondiente al Campeonato del Río de la Plata, registráronse los siguientes resultados:

[illegible]

R. A. Cluterbunck venció a I. Ciampoli, por 6 a 2 y 6 a 3.
F. C. Greve venció a Sanchez Bustamante, por 9 a 11, 6 a 3 y 9 a 7.
J. C. Vilardebó venció a Crastale, por 6 a 3 y 6 a 3.
H. E. Cádiz venció a M. T. Cazaban, por 6 a 4 y 6 a 4.
O. Pisani venció por walk over a Raupach.
R. Grigera venció a R. Savlaski, por 7 a 5, 2 a 6 y 6 a 3.
J. M. Rojas venció a R. E. Drago, por 6 a 3 y 6 a 3.
W. Amstrong venció a R. C. Henderson, por 6 a 3 y 6 a 1.
M. Padres venció a V. Rivera, por 6 a 0 y 6 a 4.
C. Rentorf venció a C. K. Lampembeck, por 6 a 4 6 a 3.

CAMPEONATO INTERMEDIA

En la tarde de ayer los equipos de Oriental y Sportivo Everton, dirimieron supremacías, imponiéndose el primero de los nombrados por el score de 2 a 1. Los goales fueron convertidos por Lerena y Tadato de Oriental y Rodríguez por el Everton.

LAS FINALES FUERON REÑIDAS

En la cancha de Carrasco se llevaron a cabo ayer los dos últimos partidos en la categoría singles de caballeros, por la disputa de la zona sudamericana de la Copa Davis. Los dos matches tenían un carácter decisivo, por lo tanto se esperaba ver buen juego y derroche de entusiasmo y eso fué precisamente lo que vimos, ya que los jugadores que a su cargo tenían los partidos de ayer dieron de sí el máximo de procura de la victoria. Vimos, por ejemplo, a un Ponce de León superarse a sí mismo, en un match que, en esa forma, le resultó fácil. Y vimos a Harreguy extremarse en procura de un triunfo, que si no le correspondió, fué por la calidad superior de Simoni.

Le corresponde pues, al Brasil, el representar la zona sudamericana, en Estados Unidos, frente al ganador de aquella zona. Los tres partidos perdidos por el Uruguay, nos colocan en inferioridad de condiciones en la clasificación final.

De esos tres partidos, sólo uno de ellos fué perdido con todos los honores es decir, disputando palmo a palmo el terreno. Ese partido fué el disputado ayer, entre Harreguy y Simoni. Nuestro compatriota dió todo de sí. Se extremó, hizo verdaderos esfuerzos para vencer al brasileño pero nada pudo hacer frente a su juego más efectivo.

Los otros dos partidos, los perdimos por una falta absoluta de corazón y de entusiasmo. En el que Harreguy fué vencido por Lara Campos tiene aún su justificativo, ya que nuestro representante no acostumbrado a matches tan largos, se entregó por cansancio.

En cambio en el doble de caballeros, perdimos en una forma por demás censurable, ya que tanto Cat como Stanham, podían haber jugado más y mejor. Especialmente este último, cuya mala actuación tiene una sola explicación: la del desgano. Tal la impresión exacta que nos dió su actuación. Jugó como si no tuviese noción de lo que hacía; como si fuese un simple entrenamiento. Cat, por su parte, también jugó mal. Pero por lo menos a él debemos el "set" ganado, y muchos de los "games" que nos adjudicamos. También su mala actuación tiene una explicación, y es el poco tiempo que dispone para entrenarse.

Harreguy, hizo lo que pudo. Su inexperiencia y su falta de costumbre de jugar partidos a 5 "sets" fueron los factores preponderantes en las derrotas que sufrió. Está, (tomando la expresión verbal de un colega, en el mismo "court"), demasiado "verde" para esta clase de torneos, en los que sólo deberá intervenir cuando tenga mayor experiencia y esté mejor entrenado para partidos de "mejor 5 sets". — ¿Qué hubiera sucedido si hubiesen intervenido los argentinos, y le hubiese tocado un contrincante como Zappa, o Del Castillo?

Ni pensarlo siquiera.

El hombre que de nuestro equipo merece todos nuestros elogios, el mejor jugador que, sin duda alguna, tenemos, es Ponce de León.

Demostró, en forma terminante, que puede equipararse a los mejores valores del tennis de Sud América, y que el lugar que le corresponde es el número 1 en el "ranking" de nuestro país. Bastante hemos hablado de él en comentarios anteriores, para que volvamos a repetir lo mismo.

Fué el único que realmente jugó con el corazón y la cabeza, formando una sola pieza con la raqueta y por eso fué el mejor de los nuestros.

Y con eso está dicho todo.

O—S.

NUEVAMENTE VENCEDOR



Carlos Ponce de León, que hoy demostró su indiscutible técnica, al Campos

RESULTADOS DE FOOTBALL EN ITALIA

ROMA, 28 (Havas). — He aquí a continuación los resultados obtenidos en los partidos de football disputados hoy en Italia:

Boloña, 1; Roma, 1.
Ambrosiana, 1; Florentino, 1.
Lazio, 4; Brescia, 0.
Turín, 0; Nápoles, 0.
Sam Pier d'Arena, 1; Palermo, 0
Livorno, 1; Provercelli, 0.
Alexandria, 0; Juventus, 0.

Un grave error del juez Cerón deslució un arbitraje enérgico y sereno

El público añadió su gesto impulsivo y apasionado

El juez Ceron

Indudablemente, la hinchada nacionalófila salió ayer del Estadio convencida de que el árbitro del partido, el señor Cerón, les había estafado la victoria.

Pero ya se sabe lo que es la opinión de la hinchada; es la opinión del momento, irreflexiva y ofuscada, que tan pronto proclama un héroe y enzalza a un ídolo como hunde bajo tierra a un super hombre que surgiera sobre su faz.

Nosotros, ante las incidencias provocadas hemos de expresar con toda imparcialidad que, fuera de duda, el señor Cerón anuló erróneamente el goal convertido por Castro.

Apreciamos la jugada en todos sus detalles y tuvimos de inmediato la persuación de un goal lícitamente conquistado.

Ithurbide, desde el ala, hace un centro sesgado, y Héctor Castro, a la carrera, avanza sobre el arco y sin detener la ball la aloja en el arco custodiado por González Alonso.

Quizás la rapidez del desplazamiento de Castro no permitió al juez apreciar otra cosa que la posición del mismo en el momento de tirar al goal; pero sabido es que no es eso lo que determina el offside, sino la colocación que se tiene en el momento en que otro jugador se desprende de la ball.

El hecho fué que el señor Cerón se equivocó.

Pero hay que establecer que el árbitro no tuvo vacilaciones ni dudas. Para él debe haber sido tan claro el offside que ni por un momento creyó que debía hacer otra cosa que anular el goal.

Los jugadores albos, como se comprende, protestaron enérgicamente.

Y aquí se produjo la segunda parte de la incidencia.

El juez ordena la expulsión de H Castro y de Ciocca.

Según las averiguaciones posteriores tal expulsión fué motivada por las palabras insultantes de ambos jugadores para el juez.

Y en cuanto esto nada cabe observar al procedimiento, por perjudicial que éste resultase para Nacional.

De una vez por todas los jugadores —aún frente a los errores más evidentes de un árbitro— deben mantener su corrección de procederes, y al no hacerlo así el árbitro debe ejercer su función con energía. Aquí procedió bien el árbitro.

La ulterior actuación correspondiente al pico de partido que faltaba, ya fué otra cosa.

El señor Cerón volvió a cometer el error de cobrar, esta vez contra Peñarol, un offside que tampoco lo era desde que tanto Anselmo como Feitizo estaban en la misma línea de los backs albos.

Y por lo demás ya pareció dispuesto a pasar por alto diversos fouls.

En resumidas cuentas, lo que pudo ser una amplia consagración para un árbitro que había sido recibido con la confianza general, ha sido un fracaso, puesto que difícil será que el público —sobre todo el simpatizante de Nacional acepte como bueno a ese juez.

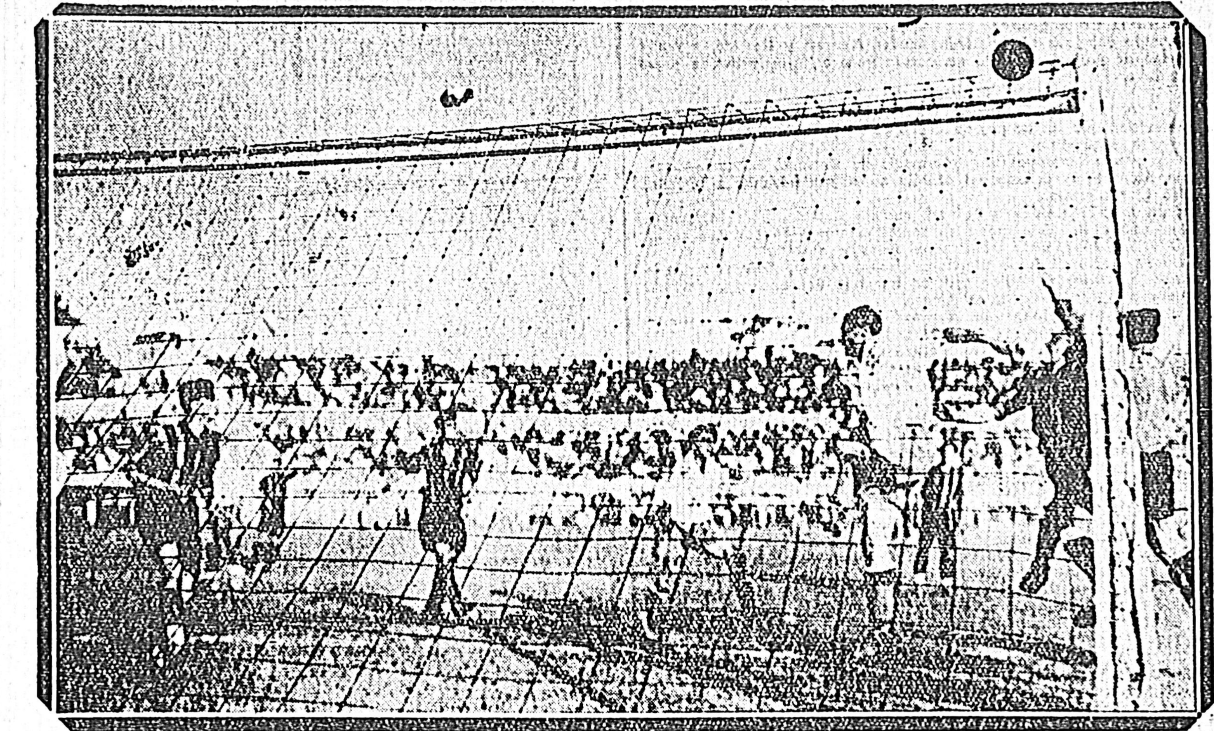
Pese a ello nosotros concretamos nuestra opinión respecto a ese arbitraje expresando que, en general, hasta el momento del goal anulado, nada digno de objeción había existido en el arbitraje.

Luego cometió ese grueso error.

Pero demostró la necesaria energía y autoridad para evitar que la incidencia degenerara en algo peor.

Fué enérgico: y no creemos que haya procedido, bajo ningún concepto, por parcialidad.

POR AHI VINO EL GOAL DE NACIONAL



La incidencia frente al goal de Peñarol que trajo como consecuencia el ogal conquistado por Martínez a favor de Nacional.

EL GOAL ANULADO

El Manco Castro acaba de hacer el goal que el juez anuló por off-side

TRES VECES EMPATARON PEÑAROL Y NACIONAL EN EL CAMPEONATO DE 1934

En los tres partidos jugados entre sí por el Campeonato Profesional, los clubes decanos no han podido adjudicarse una sola victoria.

Los tres cotejos han terminado con empates.

El primer cotejo terminó sin abrirse el score.

El segundo señaló un empate de un goal por bando.

El tercero ha sido una repetición del anterior.

Quiere decir esto que, en el papel y en los cálculos de probabilidades, podrá hablarse de superioridades de un cuadro respecto del otro, pero en la cancha, donde se ven los gallos, allí todos son precisamente gallos.

"EL PARTIDO NO TENIA IMPORTANCIA..."

"El partido no tiene interés" se había confesado el hincha. Eso era hace unos días. Los precios casi le hacen cambiar de decisión pero "el partido no tiene interés" se volvió a repetir y no fué. "Linda tarde, sin embargo" volvió a pensar ya con los codos encima de la mesa, en pose de poca elegancia, síntoma de educación escasa, pero con un fondo innegable de símbolo del pensamiento. Un hombre con la cabeza entre las manos, si no es un desesperado — y nuestro héroe no lo era — no puede ser sino un pensador. Agréguese todavía el humo cálido del puchero en la rebozante fuente formando aureola, y el cuadro está completo. Cuando llegó a los postres se volvió a repetir "el partido no tiene importancia" y entre sorbo y sorbo de un café demasiado liviano — en casa el café siempre resulta liviano — siguió pensando en Florivel, el negrito del barrio que se estaría derritiendo como chocolate porque tiene la metida con la Amsterdam aunque el sol parta la tierra; y dijo casi en sueños, cuando su mujer lo convidó a matear en los eucaliptus de Punta Gorda, total "el partido no tiene importancia..."

Cuando el ómnibus dió la vuelta por las cercanías del Estadio se quería morir. Pero la gente está loca, ¡qué manera de apilarse! "de todas ma..." Una gritería le cortó la frase, por lo menos un "gol" le dijo a su mujer emocionado. Y comenzó a moverse en el asiento del ómnibus como si le hicieran conquillas, tratando en vano de empinar la cabeza para observar los banderines. No pudo hacerlo. Le preguntó al guarda. Pero el guarda por una de esas casualidades era un viejo de esos "de antes" a los que el football no les interesa. Mire que encontrarse —justo él— con un guarda viejo, en los alrededores del Estadio, cuando hacen un gol...

Bueno, nuestro hombre quedó convencido de que tenía mala suerte y de ahí en más ni se encontraba a sí mismo. ¿Cómo se le habría ocurrido a él, que aquella estupidez del mateo, que se hace todos los días, valía más que el partido final del campeonato, entre Nacional y Peñarol? Y le hizo mal el puchero y se sintió mortificado por el gusto a achicoria que le había dejado el café y le amargaba la poca saliva con que en vano trataba de refrescar los labios mordidos. Si hasta le pareció escuchar la voz de Florisel que desde la Amsterdam se reía de él y de todos los que quedaron afuera.

¡Qué mala yerba la que llevaron a Punta Gorda, cómo estaba de húmeda la tierra! Los eucaliptus tenían mal olor y cuando el agua se había enfriado recién notó que se le habían acabado los fósforos.

Era noche, cuando se encontró con Florisel en la cantina de Don Rosendo, le dijo después de una hora de preguntarle detalles: "total, el partido no tenía importancia..." — VALI.

LA IMPRESION DE UN ESPECTADOR TRANQUILO

¿No habrá posibilidad de que los "matchs" entre nuestros decanos terminen sin esos enojosas incidencias que tanto perjudican al popular deporte?

Esto es lo que se preguntaba el público congregado ayer en el Estadio, al producirse el lío que dió lugar a la expulsión de dos jugadores albos

Claro está que no todos se preocupaban de establecer responsabilidades, apreciando debidamente causas y efectos: la impresión era lo predominante; la reflexión era lo de menos.

Sin embargo, nosotros debemos proceder de otro modo.

Es la impresión lo que menos debe jugar en nuestro comentario. En lugar de ello debe primar la serenidad y la reflexión, que es lo que ocurrió ayer por parte del público.

Se vió a un juez que había actuado correctamente, con imparcialidad y acierto, pronunciar un fallo adverso a Nacional, anulando un goal, a nuestro juicio lícitamente conseguido, y de inmediato surgió el lío en el field.

El público no podía apreciar otra cosa que gestos de juez y de jugadores.

De pronto se ve que salen de la cancha dos jugadores de Nacional expulsados.

Unos aprueban, otros protestan.

Ni unos ni otros pueden saber por qué se les expulsa; pero no importa; el público se hace su opinión, y desde ese momento una rechifla y una continua protesta sigue a cada resolución del árbitro que, sin duda, ante la sucesión de desagradables incidencias, ya no ejerce con la misma severidad de contralor su arbitraje.

Así es como se le ve detener, también por off-side una carga de Peñarol, si nque el tal off-side existiera en ninguna forma.

Presenciar esos veinticinco minutos finales de juego, donde nueve jugadores de Nacional se defienden contra el eleven auringro, ya no tiene atractivo alguno.

Y termina el partido con un empate para satisfacción de los parciales nacionalófilos que ven asegurado definitivamente — cualesquiera sean los fallos de las protestas pendientes — el campeonato de 1934.

AYER VIMOS JUGAR AL ITHURBIDE DEL AÑO 1932

El puntero izquierdo de los albos, Iturbide, se nos presentó ayer de tarde, reeditando sus buenas performances, allá por el desarrollo de la temporada correspondiente en el año 1932. Generalmente bien colocado, oportuno en sus centros al goal aurinegro, y animoso, no se dió tregua, cumpliendo de esta manera una actuación que le calificamos de muy buena.

FEITICO



No se encontró con los compañeros ajustados a su modalidad de juego. Con todo dió satisfacción a sus parciales conquistando el goal del empate

HECTOR SCARONE SE FRACTURO LA ARCADA SIGOMATICA

En un aparte con los doctores Narancio y Del Campo, aquél nos manifestó que el crack Héctor, tiene fractuarada la arcada Sigomática, lo que le impedirá por varios días de comer normalmente.

A los efectos de la curación deberá mantener en relativa inmovilidad sus maxilares.

JUZGANDO LA ACTUACION DE LOS EQUIPOS

Una grata sorpresa nos deparó ayer el Estadium Centenario: la inmensa construcción del cemento soportando el peso de una multitud mayor de 50.000 personas nos hizo retroceder con el recuerdo a las jornadas de 1933, uno de los años más exitosos en lo que a público se refiere. Un interés siempre renovado, impulsó ayer a la gran mayoría de los aficionados al deporte criollo a buscar emoción en la eterna lucha — Nacional y Peñarol iban a conquistar el primero un Campeonato — el segundo el derecho a esperar con optimismo el fallo de una protesta que los convertiría en finalistas.

— o&o —

Y triunfó Nacional: triunfó asegurándose el título máximo y triunfó demostrando mayor envergadura moral y deportiva. Ayer llegaron los albos al campo dispuestos a mostrarnos el porqué de su privilegiada situación en la tabla de posiciones.

Entraron dispuestos, más a que a triunfar a evidenciar la limpieza de sus triunfos; y para el espectador imparcial, lo consiguieron plenamente.

— o&o —

Peñarol, en cambio, no alcanzó a neutralizar en sus esfuerzos, la atracción que emanaba del despliegue técnico de los del Parque. No hubo en sus líneas trabazón ni armonía, ni en sus hombres, salvo contadas excepciones, deseos de hacer las cosas bien. Prendida su confianzas con alfileres, el primer golpe serio los dejó al desnudo.

— o&o —

Nacional empezó a jugar con grandes bríos. Sus delanteros, tan diferentes a aquellos otros que el domingo fueron fácilmente anulados en el Parque Saroldi — dieron en sus primeras acciones, pruebas acabada de que iban a hacerse respetar. Vimos así a un Ciocca ágil veloz, rápido en el pensamiento y en la ejecución de la jugada que repetidas veces se allegaba al área peligrosa aurinegra para entregar la ball al compañero mejor colocado. Vimos a un Enrique Fernández reflexivo, consciente, calmo, que comprendió su responsabilidad de verdadero director de línea, y supo hacer honor a ello.

Con ambos insides en una tarde magnífica el manco Castro fué libre para hacer su propio juego. Hostigó a la defensa con sus entradas peligrosas, se desplazó con rapidez y obtuvo para sí la atención exclusiva de los backs. Ithurbide por otra parte, hizo algo más que acompañar a los centrales. Algo descuidado por Sténeri en los primeros minutos, lo eludió luego con pasmosa facilidad sirviendo centros innumerables.

Frente a esa gran delantera, Peñarol puso en primer término la experiencia y el corazón de Gestido. No era sin embargo suficiente que el medio aurinegro derrochara energías en el centro del field. Luchando sin cansancio fué, sin embargo sólo un discreto dique opuesto a los intentos albos. Sténeri, lesionado casi al iniciarse el match, era un peligro en el extremo derecho de la línea y Mautone quiso concretarse a Scarone con lo dejó campo libre a Ciocca.

— o&o —

Se explica perfectamente que, salvo aisladas reacciones, Nacional fuera la fuerza dominante en el primer período de juego. Y no solamente eso: sino que, descontando un criticable abuso del juego corto dentro del área de peligro aurinegro, la delantera de Nacional hizo football, un football depurado que lo hizo acreedor a la victoria.

— o&o —

Los halfs albos tuvieron en el ataque constante de sus delanteros un alivio que les permitió jugar en la engañosa apariencia de que sobrepasaban en técnica a los forwards de Peñarol. Y no era así: la verdad es que, tanto unos como otros se comportaron en plano inferior. L. Martínez a base de entusiasmo anuló sin méritos la monótona maestría de Anselmo. Spósito, que por su ánimo fué el mejor delantero de su team — olvidóse de que B. Castro se hallaba en la extrema derecha, y quiso jugar sólo con el centro. No es de extrañar que murieran sus intentos apenas nacían.

De ahí que Feitizo, salvo contadas ocasiones, no hallaba a sus compañeros cuando había desarticular a fuerza de colaboración las últimas líneas nacionalófilas. De Arremond se puede decir muy poco: actuó gran parte del match como half e hizo lo que pudo; pero de wing no estuvo a la altura de sus anteriores actuaciones. Basta nos decir que ayer no apeló a su ánimo y coraje para entreverarse cuando tal cosa se necesitaba.

— o&o —

Se bastó pues la línea media alba no por su juego superior sino porque, los avances aurinegros digámoslo gráficamente nacían "no viables". Nazzasi y Riolfo cumpliendo bien sus cometidos y García aceptable en una tarea por demás liviana les dieron el golpe de gracia a la mayor parte de las esperanzas decanas.

— o&o —

Ese panorama se mantuvo hasta el incident que determinó la expulsión de Castro y Ciocca. Y hasta ese incidente los méritos expuestos no dejaban lugar a dudas: Nacional merecía ganar. Pero a los 25' los del Parque quedaron en inferioridad numérica, por causas que comentamos en nota aparte. Y ahí perdimos las esperanzas de ver 90 minutos de buen football. Lo que vino después casi no interesa. Desquilibrados los teams no logró, sin embargo Peñarol, arrollar a sus contrarios. Y García, continuó tranquilo en la portería alba.

— o&o —

Los últimos instantes del match nos demostraron a un equipo de vergüenza y de moral otro indeciso y achicado. Enrique Fernández en una actitud verdaderamente deportiva, que [illegible] Héctor e Ithurbide, a base de juego limpio hizo olvidar que eran sólo 3 hombres los que ponían en jaque a la defensa peñarolense.

— o&o —

Nada queda para decir. Nada porque todo lo que siguió después lo hemos olvidado al oir la extraordinaria ovación que saludó al equipo campeón de 1934. Justa ovación que supo premiar, la técnica y la vergüenza de quien no pudiendo triunfar en el field triunfó en la imparcial opinión de los hinchas desapasionados. — E. C.

ITHURBIDE



Vuelve afianzarse en su juego ápido y seguro de wing izquierdo. Ayer reeditó una de sus buenas performances que casi casi ya ya estaban en el olvido

DATOS CURIOSOS

EL 9 ES FAVORITO DE NACIONAL

Con lo que vimos ayer, queda demostrado, que toda vez que Nacional ha quedado con nueve hombres en el field y su antagonista es Peñarol, el sinsabor de la derrota no lo sorprende al sentirse el pito final del referee juez.

No hay duda que el número 9 es partidario del club de la camiseta blanca y conviene tenerlo presente para el futuro.

CON CHIFFLET CONTRA PEÑAROL NUNCA HA PERDIDO NACIONAL

Y siguiendo las cábalas, debemos agregar otra. Jugando Chifflet, Nacional nunca ha perdido. Empatará o ganará, pero salir derrotado del campo, por ahora, eso está por verse.

DOS VUELTAS OLIMPICAS SE CUMPLIERON EN EL ESTADIO

Con el cumplimiento de la última fecha correspondiente a la temporada del año 1934, el Estadio Centenario se vió halagado, con la realización de dos vueltas olímpicas.

En primer término, la cumplió la reserva de Peñarol, cosechando múltiples aplausos y luego de la serie de incidencias desarrolladas en el transcurso del 2.o tiempo, aparado por los equipos de primera, cumplió también la vuelta olímpica, el team albo con el "Mariscal" a la cabeza.

De más está decir, que especialmente esta última vuelta, fué el acabose, pues los hinchas gritaban y aplaudían a rabiar por la conquista del campeonato de la temporada que feneció ayer.

POR PRIMERA VEZ FUE EXPULSADO CIOCCA DE NUESTROS FIELDS

El buen defensor albo, tuvo ayer la desgracia — llamémosle así — de ser expulsado del campo de juego, por primera vez en su vida deportiva.

El muchacho, se exasperó, perdió el control y se desató en improperios contra el Juez Sr. Cerón, quien haciendo valer su autoridad, se hizo respetar solicitando a la policía, que lo retiraran del campo.

En la presente nota, vemos a Ciocca, en momentos que el Comisario de la seccional 9.a, Sr. Tarlera, lo invita a retirarse. Más atrás, Enrique, con las manos en alto, le dice a su compañero, que se callara y que no alborotara más el camoatí.

Nacional es Definitivamente Campeón de 1934

Pero en el Match Final los Decanos no se Superaron en el Score

EL PARTIDO CADA 5 MINUTOS

PRIMER TIEMPO

A las 15 y 23 minutos, aparecieron los albos, siendo clamorosamente recibidos, dirigiéndose a practicar en el arco que da sobre la tribuna Amsterdam.

Tres minutos después aparecen los rayados entre los atronadores aplausos de sus partidarios. Van a realizar el peloteo de rigor al arco que da sobre la Colombes.

Al llamado del juez señor Cerón, acuden Nazzasi y Gestido, a realizar el sorteo de vallas, saliendo favorecido Peñarol, el que decide jugar con sol a favor.

MOVIERON

(5) A las 15 y 32, mueve Castro, pasando a Enrique Fernández que es despojado por Spósito, pero éste pierde frente a Marcelino.

Ataca Nacional por intermedio de Enrique, salvando Gestido. Toma Sténeri el rechazo del capitán aurinegro, pasando a Spósito, pero Riolfo atento aleja.

Fould de Luis Martinez a Sténeri, cumple Gestido, pero intercepta Chifflet pasando a Scarone quien en bonita combinación con Ciocca se acercan al arco peñarolense, rematando desviado el Mago.

Ataca más Nacional. Luis Martinez ejecuta foul de Sténeri a Enrique, pasando a Ithurbide, quien centrea tomando Scarone a la carrera para emplear a fondo a González Alonso.

Vuelve a cargar Nacional por intermedio del ala Fernández - Ithurbide, pero Deagustini oportuno aleja el peligro.

(10) Ataca ahora Peñarol, Feitizo se corta peligrosamente pero Riolfo corta la intentona del delantero aurinegro.

Spósito remata una bonita combinación de Anselmo y Feitizo, pero la balla sale afuera.

El arco custodiado por González Alonso pasa por momentos de peligro ante una seria intentona alba. Chifflet en posesión de la ball pasa en buen momento a Ciocca que elude a Gestido, haciendo luego un medido pase a Enrique, éste al Manco, éste a Ithurbide, quien remata alto.

El juego se desarrolla ahora en el medio del field. Braulio se corre pero Riolfo lo intercepta bien, pasando a Ciocca, deteniéndolo Mautone que comete, al arrestar, hands.

Se observa una combinación de clase en filas albas; Nazzasi sirve a Marcelino, este a Ithurbide, centro de éste Scarone no alcanza; rechaza Deagustini, toma Ciocca, pasa a Enrique quien de cabeza pasa a Castro el que shotea, alejando en última instancia Deagustini.

Hasta ahora juega mejor Nacional. Sus cargas son continuadas y ocasionan mucho peligro para el arco de Peñarol. Intenta Peñarol un ataque. Anselmo se corre y Luis Martinez lo detiene cometiéndole foul. Vuelve a atacar Peñarol, Anselmo pasa a Mautone, éste devuelve echando Luis Martinez a out-ball.

Arremond avanza; aleja Riolfo, que pasa a Marcelino, éste a Enrique, de primera hace llegar la ball a los pies de Ithurbide, centro del puntero albo, toma Castro, pero Cazenave cede corner.

(15) Tira el corner Ithurbide, cabecea Scarone, toma Cazenave, despeja. Luis Martinez devuelve pasando a Enrique, nuevamente Cazenave rechaza, toma Scarone pero finalmente Deagustini aleja.

El dominio de Nacional es absoluto. Las cargas de Peñarol son desorganizadas, lo que facilita la labor de la defensa alba. Gestido desbarata una intentona alba, pasa a Sténeri, éste a Braulio, quien echa afuera.

Insiste Peñarol, Gestido cede a Anselmo, éste a Arremond, quien centrea, toma Feitizo de cabeza pasando la pelota sobre el travesaño.

Devuelve Nacional la visita. Enrique elude a Gestido y a Sposito, pasa luego a Castro, pero el mismo Fernández se encargó de anular el avance albo, cometiendo offside.

González Alonso pone en juego a Feitizo, éste cede en buen momento a Braulio, quien se despoja enseguida de la ball pasándola a Spósito, éste remata echando Marcelino a corner.

Braulio ejecuta el corner haciéndolo en forma cerrada, aleja Marcelino, toma Gestido, pasa a Arremond que no alcanza la balla saliendo esta afuera.

Peñarol en estos momentos reacciona visiblemente provocando momentos de angustia para los hinchas albos.

(20) Los teams procuran abrir el score a su favor. Nacional continúa presionando a su rival, pero éste no se deja arrollar y se hace presente con sus avances.

Spósito y Braulio en rápidas combinaciones se acercan al arco custodiado por Garcia, pero Riolfo se encuentra bien colocado y aleja todo peligro.

Castro pasa a Enrique, quien shotea, rechazando Deagustini. El "Habitante" toma el rechazo, cede a Enrique, este a Ithurbide, centro que toma Castro para tirar desviado. Insiste Nacional y vuelve a rematar el Manco desviado cuando la valla se encontraba desguarnecida por una salida en falso de González Alonso.

Domina el equipo albo.

(25) Gestido detiene a Enrique, pasando a Braulio, aleja a medias Nazzasi, toma nuevamente la ball el puntero aurinegro centreando pero aleja el "Habitante".

Cargo ahora Peñarol en forma peligrosa. Nazzasi al detener uno de los avances aurinegros comete foul a un metro del área. Lo tira Anselmo salvando Garcia a costa de corner. Lo ejecuta Arremond en forma abierta, produciéndose un scrimage frente al arco albo y al que pone fin Garcia.

Ahora presiona Peñarol. Feitizo y Arremond en rápidas corridas se acercan peligrosamente a la valla alba, centreando "Barullo" desviado.

(30) Los avances se suceden de igual a igual. Las vallas pasan por momentos de verdadero apremio. En campo aurinegro sobresale Deagustini al rechazar los avances albos. En campo de Nacional Nazzasi está realizando una labor magnifica.

Castro y Enrique Fernández emplean de continuo a González Alonso el que responde a la altura de sus antecedentes.

Nacional es ahora el que ataca, y lo hace en forma seria, realizando los delanteros jugadas de gran clase.

Luis Martinez pasa a Enrique, éste a Ciocca, éste a Ithurbide que tira desviado. Insiste nuevamente Nacional y es Enrique el que tira desviado.

(35) Decae el juego. Carga Peñarol por intermedio de Anselmo, que ha dejado a un lado su conocida apatia, pero L Martinez lo detiene a costa de foul, frente al arco a unos tres metros del área.

Ejecuta la pena Feitizo, rechazando de cabeza Nazzasi, recogiendo Arremond para tirar desviado.

A renglón seguido Ithurbide recibe la ball de Garcia, cede a Enrique que le devuelve, centrea, toma Ciocca que shotea alto.

Mautone detiene un avance albo, pasando a Gestido, éste cede a Spósito, quien proporciona la ball a Feitizo, pero Braulio se encarga de anular por offside.

El Cuadro Campeón



LOS CONTRASTES QUE SE OFRECIERON EN LOS TIEMPOS DEL CLASICO

Primer tiempo

Realmente el espectáculo presenciado ayer tarde en el estadio, ha tomado de sorpresa, por diferentes factores, que desviaron un cauce de juego, bastante discreto, que habian brindado los componentes de ambos equipos, durante el primer tiempo. En este perodo el equipo albo tuvo una actuación más destacada que su antagonista, en mérito a su mejor juego y mayor trabazón, pero adoleciendo sus forwards de shots, cosa que olvidaban en su afán de dribings. Peñarol por su parte hizo en esta etapa, una defensa más o menos eficaz, donde sus puntos más discretos fueron los backs y Mauttone. Nacional conquistó a los cuarenta minutos de este periodo un goal por intermedoi de Luis Martinez, que aprovechó un rebote del horizontal, de la valla custodiada por González Alonso. La linea delantera aurinegra, llevó en este periodo algunas cargas sobre el arco que custodiaba Garcia, pero demostrando un poco de desarmonía en sus intentos. El goal conquistado por Nacional, premia su actuación superior.

Segundo Tiempo

El segundo período comenzó con ligeras variantes sobre el anterior. Gestido empezó aactuar en mejor forma, y aún mismo a jugar más entusiastamente que en la primer parte. Nacional por su lado, no varia las caracteristicas de su juego. Cuando iban transcurridos tres minutos de esta segunda etapa, Peñarol conquistó un goal por intermedio de Feitizo, que lo colocaba en iguales condiciones que Nacional, y fruto de una mejor actuación de su delantera, que entró a jugar más acertadamente, por el apoyo que le empezó a prestar su centre-half. Este contraste no disminuyó el entusiasmo de los albos quienes continuaron jugando en buena forma, lo que trajo aparejado la conquista de un nuevo goal para su bando, por intermedio del Manco Castro a los 25 minutos; goal que el señor Cerón, árbitro del match, anuló, pretextando offside del Manco.

Cambia el escenario

Este fué el comienzo de una serie de irregularidades, que modificaron el juego mantenido hasta ese entonces, que si bien no fué brillante tampoco dejó de tener su interés. El juego, a raiz de la protesta que entablaron los albos, por la anulación del goal, después de una serie de amontonamientos en el centro del field y discusiones, ordenó el retiro del Manco, y momentos después el de Ciocca, quedando por lo tanto Nacional con nueve hombres en la cancha. El juego lucido de los albos hasta ese entonces, cambió por un juego tenaz que empezaron a imprimir sus integrantes. Fui así como, pese a los esfuerzos del equipo de Peñarol, éste no pudo sacar ventajas pese a su superioridad numérica. En esas circunstancias fué que vimos a Scarone guapear de lo lindo, pese a tener una lesión en el maxilar. El juez no dió pie en bola ya, permitió el juego brusco de ambas partes, aún delante de sus narices, demostrando con esto su poca serenidad.

El mal comportamiento del público

El público, por no ser menos, tuvo que dar su nota, tirando desde la Colombes piedras y otros objetos contra el field, que obligaron el retiro de los jugadores de esa parte, para poder continuar una vez puesto orden por la policia. Estando Peñarol en franco ataque, dió por terminado el juego, que pese al empate, acuerda el campeonato de 1934 a Nacional, entre las aclamaciones de sus parciales. No podian terminar aquí las cosas raras. Al retirarse los jugadores, luego de la vuelta olimpica por parte de los albos, el jugador Braulio Castro, en un gesto que bien poco lo favorece, tira a su vez, piedras sobre la multitud que ocupa la platea América sobre el centro.

DOS CABEZASOS

Los veteranos, que pisaron ayer la gramilla del Estadio, nos ofrecieron dos momentos de suma emoción.

Uno estuvo a cargo del "mago" Scarone, a raiz de un soberbio cabezaso sobre el arco custodiado por González Alonso y que fué ligeramente desviado. Fué esta una jugada digna de los laureles que ostenta Scarone y muchos hinchas fueron los que saltaron de sus asientos gritando entusiasmados ¡goal...!; pero pocas fracciones de segundo les duró el gozo, por la circunstancia apuntada.

El otro momento de emoción, estuvo a cargo del inigualable capitán olimpico, Nazzasi. Al ejecutarse un foul a poca distancia del área penal alba, el "mariscal" surgiendo como una exhalación por debajo de las piernas de Feitizo, con un estupendo cabezaso, le quitó al aurinegro toda chance y alejó el peligro con acierto.

$ 18.000 FUE EL BORDEREAUX

El entusiasmo del público al volcarse al Estadio, permitió la interesante recaudación de $ 18.000.

55.000 PERSONAS CONCURRIERON AL ESTADIO

De acuerdo a los datos proporcionados por la Tesorería, se vendieron 37.000 entradas a las cuales luego de agregar la proporción correspondiente de socios y libre acceso puede calcularse aproximadamente que el público asistente ascendería de 55.000 personas.

DESARROLLO TECNICO DEL MATCH

Hands. Total 9

De Peñarol: 4 De Nacional: 5.

Los de Peñarol fueron cometidos por Deagustini, Mautone, Anselmo y Arremond.

Los de Nacional, por M. Pérez, Scarone e Ithurbide.

Fouls. Total 19.

De Peñarol 6. De Nacional 13.

Los de Peñarol fueron cometidos por Stenerl y Deagustini.

Los de Nacional por Nasazzi, Riolfo, Chiflet, Martinez, Scarone, Ciocca, Castro e Ithurbide.

Corner. Total 12.

De Peñarol 6. De Nacional 6.

Los de Peñarol fueron cedidos por Deagustini, Cazenave y Mautone.

Los de Nacional fueron cedidos por Garcia, Nasazzi y Riolfo.

Offsides. Total 4.

De Peñarol 2. De Nacional 2.

Los de Peñarol fueron cometidos por Braulio Castro y Feitizo.

Los de Nacional fueron cometidos por Castro y Enrique Fernández.

Shots. Total: 31.

De Peñarol 13. De Nacional 18.

Los de Peñarol fueron hechos por B. Castro, 1; Spósito, 4; Feitizo (goal); Anselmo, 1 y Arremón 2.

Los de Nacional fueron hechos por Martinez, 2 (uno goal); Marcelino, 1; Scarone, 1 (de cabeza); Ciocca, 1; Castro, 5 (un goal anulado); Enrique, 3 e Ithurbide, 3.

LA DESPEDIDA DE ENRIQUE

Enrique Fernández rubricó ayer tarde con sus jugadas, una despedida simpática a los asistentes y partidarios. Su acción durante el transcurso del partido fué sencillamente notable, dribleó y combinó con exactitud matemática y se hizo aún más digno de admiración, cuando Nacional jugaba en desventaja numérica, contrastando su limpieza y sacrificio en la lucha contra el juego recio que imprimieron los integrantes de Peñarol.

Enrique marchará ahora hacia la madre patria (¿marchará?) a conquistarla, como hicieran antes los conquistadores españoles con nuestro terruño. Su clase y tecnicismo, puestos a prueba en una campaña de triunfos admirativos, en ambas márgenes del Plata, deleitará, en el futuro, al público deportista español, enhebrando con sus endiablados malabarismos, las simpatias de los partidarios, del Club Barcelona, a quien prestará sus servicios. Entre nosotros, los que gustamos saborear las clásicas jugadas que hicieran famoso nuestro football, quedará un vacio grande.

EL PARTIDO CADA 5 MINUTOS

(40) Riolfo y Feitizo disputan la ball, saliendo el defensor albo con la suya. Gestido corta el avance que se gestaba pasando a Braulio el que emplea a Garcia con centro shot. En campo de Peñarol Mautone se ve obligado a ceder corner ante entrada peligrosa de Scarone.

Ejecuta la pena el mismo Mago, toma el Manco de cabeza, rebota la ball en el palo, toma Martinez enfilando potente shot que deja sin chance a González Alonso. Habian transcurrido 41 minutos de juego

El Estadio vibra. Aparecen en sus tribunas infinidad de pañuelos agitados por febriles manos. La hinchada de Nacional festeja de todas maneras el tanto.

Acicateados por el goal obtenido, Nacional se lanza a la ofensiva, desviando Enrique frente al arco.

Con Nacional siempre atacando terminó el primer tiempo.

NACIONAL (1) — — — — — — — — — — — PEÑAROL (0)

SEGUNDO TIEMPO

(5) A las 16 y 35 mueve Peñarol. Feitizo pasa a Spósito alejando Marcelino, toma Enrique cediendo a Ciocca, pero la ball y cuando se aprestaba a rematar Riolfo le comete foul a medio metro del área.

Ejecuta la pena Anselmo, produciendo su shot un scrimage. Gestido shotea, rebota la ball en un defensor albo, toma Anselmo, cede a Feitizo, quien cortándose entre los backs con shot débil vence a Garcia ante el delirio de sus partidarios. La misma escena se produce que cuando el "Habitante" conquistó el tanto para su team, variando solamente los elementos que la interpretaron.

Luego del goal se juega en medio del field, rechazando las defensas en buena forma.

(10) Carga de Nacional Enrique cede a Castro, que le devuelve la ball; Ithurbide bien colocado recibe la pelota de su compañero de alaá centrea tomando Ciocca para pasar nuevamente al puntero izquierdo, que cede a Martinez, éste a Scarone, pero Cazenave atento aleja.

Scarone remata desviado una combinación de Chifflet y Ciocca.

El juego se circunscribe en campo aurinegro. Deagustini se ve obligado a ceder corner ante entrada de Castro, Ithurbide y Ciocca. Ejecutado por Scarone, que se halla jugando lesionado, con la cara vendada, no trae mayores consecuencias. Nuevamente Deagustini se ve obligado a ceder corner pero Mautone aleja.

(15) Chifflet hace foul a Anselmo, tirándolo Cazenave, terminando la jugada Arremond echando la ball afuera. Se lesiona Feitizo pero continúa jugando.

Peñarol ataca más, pero Nazzasi es el encargado de desbaratar toda intentona.

Se produce un cambio en Peñarol pasando Anselmo al centro.

Un ataque de Nacional llevado por el ala Enrique - Ithurbide provoca momentos de peligro para la valla aurinegra; rechazando en mala forma González Alonso un shot de Enrique.

Marcelino Pérez emplea a González Alonso al ejecutar un foul que le cometieron a el "manco".

En campo albo, Luis Martinez se ve obligado a ceder corner para evitar que Spósito empleara en forma peligrosa a Garcia. Ejecutado por Braulio, no trae mayores consecuencias, pues Chifflet se encarga de alejar propiciando un avance a los suyos que termina en Deagustini.

Se produce otro cambio en Peñarol, pasando Arremond a ocupar el puesto de Sténeri y éste el que aquel.

(20) Se produce en estos momentos una incidencia que cambió la faz del partido, pues las jugadas se tornaron más bruscas.

Castro en posesión de la ball se corre eludiendo a Gestido, cede luego a Ciocca, el que dirige la ball a Ithurbide. Este jugador luego de correrse por su punta centrea tomando Castro para rematar violentamente decretando el segundo goal albo. La jugada fué hecha dentro de lo que marcan las leyes del juego, así que ocasionó sensación cuando el señor Cerón anuló el tanto por offside del Manco.

Repetimos que fué una jugada legitima y anulada indebidamente por el juez.

Los jugadores de Nacional se acercan al juez protestando la sanción. Interviene la policia con el ánimo de apaciguar los ánimos. Luego de unos minutos de suspensión del juego, el señor Cerón ordena el retiro del Manco y de Ciocca de la cancha. El público protesta, pero el árbitro se mantiene en su decisión.

Ante la inferioridad numérica de su rival, Peñarol se lanza a la ofensiva, pero los albos se dedican a cuidarse manteniéndose en una defensiva cerrada. Sin embargo, de vez en cuando, los ligeros albos efectúan visitas en campo enemigo, que son atendidas con todas las delicadezas por parte de los defensores aurinegros.

Nacional cede corner, ejecutado éste por Braulio Castro no trae resultado por aleje de Riolfo.

Scarone por su parte obliga a Cazenave a echar a corner. Lo ejecuta Scarone y el juez cobra foul a Luis Martinez.

(25) Pese a la diferencia de fuerzas, Nacional consigue llevar la ball frecuentemente a campo contrario.

Scarone, en combinación con Enrique e Ithurbide tiene a mal traer a la defensa de los rayados, ejecutando shots fortisimos.

Carga Peñarol, y ante centro de Braulio, arremete Sténeri, pero Garcia aleja bien.

Ahora Peñarol domina y Anselmo es detenido por Luis Martinez a costa de foul. Ejecuta la pena Mautone, cediendo Nazzasi corner.

(30) Ejecutado el corner por Braulio rechaza el mismo Nazzasi, cediendo a Marcelino, el que pasa a Ithurbide, echando éste afuera.

Carga Nacional, pasando Marcelino a Scarone, éste a L. Martinez, salvando Cazenave al enviar la ball a out ball.

Cazenave nuevamente se tiene que extremar ante otro avance albo. Su rechazo es tomado por Anselmo, que pasa a Feitizo, quien luego de eludir a Luis Martinez cede a Spósito, el que remata alto.

(35) El juego se continúa desarrollando con las mismas caracteristicas. Ofensiva de Peñarol que no fructifica por el desempeño de los jugadores albos que tratan por todos los medios posibles — aunque legitimos — de contener los impetus aurinegros.

Una carga de Peñarol malogra Feitizo al colocarse en evidente posición de offside. Arremond malogra otra carga de sus compañeros por tirar desviado.

(40) Garcia siempre que debe poner la ball en movimiento lo hace en forma lenta y dirigiendo la ball hacia las tribunas, lo que provoca rechifla y aplausos, la primera de sus contrarios y los últimos de sus hinchas.

Peñarol busca afanosamente el goal del triunfo pero el silbato del juez anunciando la terminación del encuentro le cortó toda esperanza.

NACIONAL (1) — — — — — — — — — — — — — PEÑAROL (1)

UN MAL GESTO DE ALGUNOS JUGADORES ALBOS

Cuando se produjo la incidencia del goal anulado, los chassirettes deseosos de no desperdiciar la nota, al ver que la cosa se ponía ardiente, se dirigieron apresuradamente hacia el lugar donde se venían desarrollando dichas incidencias, imprimiendo varias placas. Ello dió motivo para que algunos jugadores albos, no lo miraran con buenos ojos y tuvieran un pequeño incidente con los muchachos de la valija. El asunto, felizmente, no pasó a mayores; pero debemos señalar como a uno de los que intentaron agredir a los fotógrafos, al pibo Ciocca, que le mandó un "viaje" a la máquina de un fotógrafo, que si la llega a agarrar, la máquina, iba a parar por lo menos, a la torre olímpica.

EL FOOTBALL SIGUE ATRAYENDO GENTE

El Estadio volvió a ofrecer el gran espectáculo de la inmensa multitud ocupando las gradas de cemento, sin dejar en ellas un claro.

No dejaba de existir en algunos cierto pesimismo en cuanto a creer que se reeditaran los grandes llenos que siempre han ofrecido los cotejos entre los decanos; pero, a la vista está: ni el hecho de estar definido el campeonato, ni la circunstancia de preverse una superioridad técnica por parte de Nacional, anularon el interés de la afición que se volcó en el Estadio como tantas otras jornadas clásicas.

Esto quiere decir que el público seguirá siendo consecuente en su asistencia a los espectáculos footbalísticos, si en ellos se ofrecen interesantes exposiciones de juego que siempre es lo que se espera, si bien no siempre se obtiene en estos encuentros de Peñarol y Nacional.

NACIONAL UNO POR UNO

GARCIA

Para alegria de sus admiradores cuidó la valla impecablemente las veces en que entró en juego.

NASAZZI

Culminó su campaña del 34 con una actuación brillante. Tuvo despejes extraordinarios, de verdadero mariscal

RIOLFO

Acompañó discretamente a su compañero de zaga poniendo su entusiasmo de siempre en todas sus acciones

CHIFFLET

En un plano regular, sin mayor brillo; pero no dejó de ser eficaz.

MARTINEZ

Gastó energias sin éxito plausible hasta el incidente del segundo tiempo. De ahi en adelante fué uno de los factores del empate albo.

M. PEREZ

El mejor medio de Nacional. Neutralizó a Braulio Castro y apoyó a conciencia a su ala.

SCARONE

Al igual que Martinez se hizo ver recién al final. Aunque sólo actuó discretamente, cabe decir en su descargo que la mayor parte del match la jugó lesionado.

CIOCCA

Empezó jugando muy bien para luego ir en descenso. Empañó su actuación en el incidente que determinó su expulsión del field.

CASTRO

Bien, sin sobresalir. Abusó del pase corto aliviando la tarea de la defensa aurinegra.

E. FERNANDEZ

Durante todo el match estuvo extraordinario. Dió una lección de verdadera vergüenza deportiva a los forwards decanos.

ITHURBIDE

Acompañó sin desmedros la excelente actuación de Enrique.

PEÑAROL UNO POR UNO

GONZALEZ ALONSO

Estuvo discreto el portero aurinegro. Salvo una salida en falso, que tuvo en el primer half-time, acusó seguridad y colocación en sus intercepciones.

DEAGUSTINI

Sin sobresalir, estuvo bien el voluminoso back. Actuó con energia y agilidad y supo hacer morir muchos avances albos.

CAZENAVE

Se movió mucho el zaguero izquierdo decano. En todos sus arrestos denotó seguridad. Su labor se vió recargada por la libertad de movimiento de Ciocca.

STENERI

Lesionado al iniciarse el match actuó molestado, pero de cualquier manera —salvo por dos o tres brusquedades— no se hizo notar en la cancha.

GESTIDO

Muy bien estuvo el Teniente. Pese a que muchas veces lo dejaron atrás los ágiles albos, se mantuvo a fuerza de coraje en la dignidad de sus antecedentes.

MAUTONE

Ofreció con Scarone un duelo singular que resultó "tablas". Su actuación puede calificarse de discreta.

B. CASTRO

Muy olvidado por Spósito, sirvió centros muy lindos, pero, en general, bien anulado por Marcelino.

SPOSITO

Bien. Animoso y con buenas intenciones no logró, sin embargo, cristalizar sus afanes, quizás por falta de ayuda en el centro.

FEITIZO

Quiso hacer mucho, pero no hizo casi nada. Como director de línea deja mucho que desear.

ANSELMO

Salvo algunas genialidades inofensivas, no hizo nada por la brega.

ARREMOND

Como puntero, regular nada más. De half se desempeñó correctamente.